

EL COLONIAL

PERIODICO MENSUAL INDEPENDIENTE

FUENTE PALMERA • AÑO XIII • Nº 145-146 • AGOSTO / SEPTIEMBRE 2.004

Precio: 1,30 €

EXTRA DE VERANO



Programas de ferias

Colonos del año: (más detalles)
Antonio Rojas,
Josefa Martín Reyes,
Josefina García Aguilera
Asociación Deportiva Juanote
Club Deportivo de Fútbol-Sala
femenino.

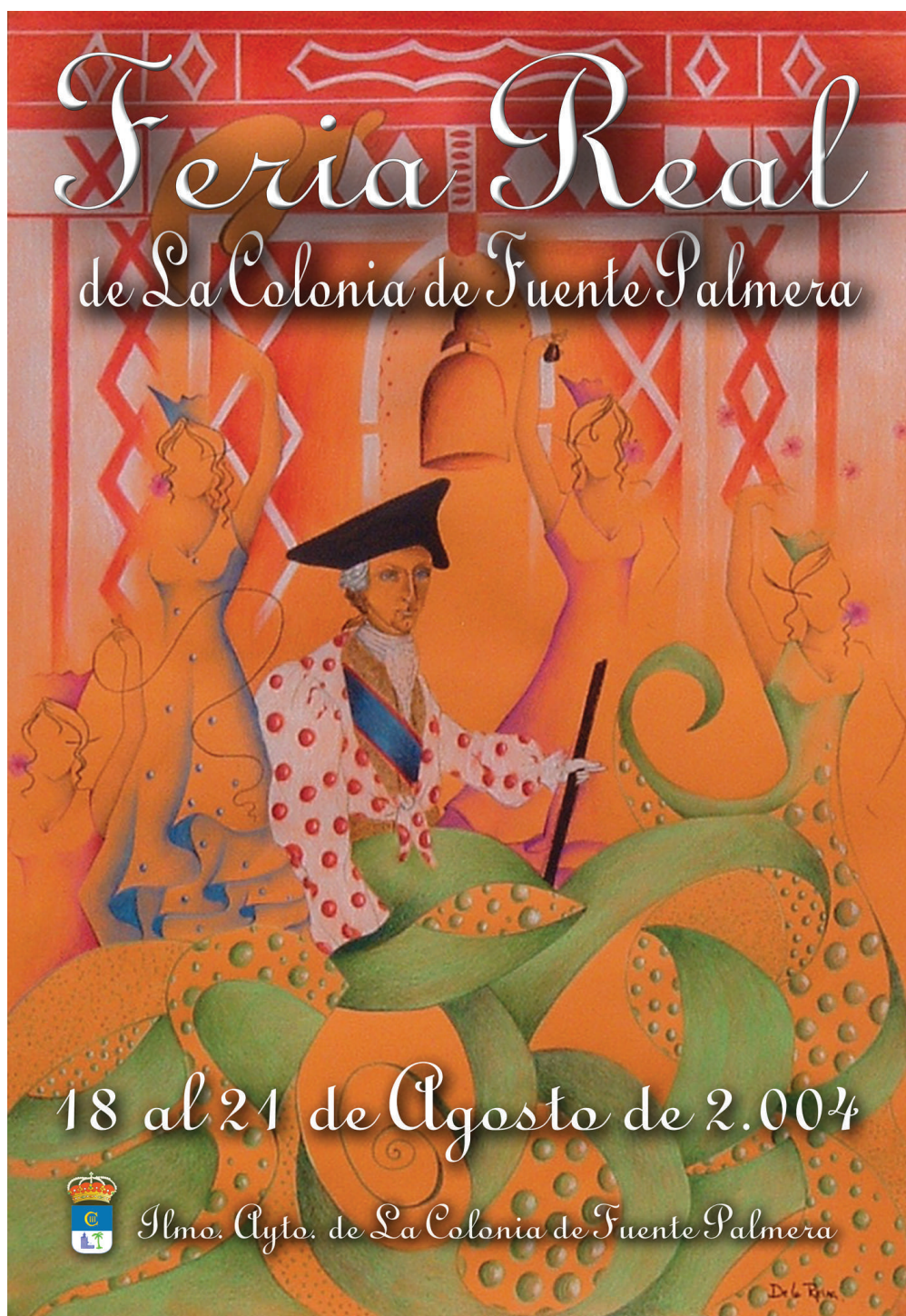
Comunidad de Regantes Salva García

Noticias de la Colonia
Deportes

Colaboraciones literarias:
Juventud, vicio y virtud
Centenario de Pablo Neruda

Basura: Asignatura pendiente
Humor, etc

Feria Real de La Colonia de Fuente Palmera



18 al 21 de Agosto de 2.004



Ilmo. Ayto. de La Colonia de Fuente Palmera

FERROINSA

Aceros y Ferrallas Industriales, S.A.

Almacenes: **CÓRDOBA - SEVILLA - MADRID**

Calidad a pedir de boca



Hay personas que saben lo que quieren, aprecian aquellos sabores que hoy es difícil encontrar, cuidan la estética en todas sus formas y agudizan los cinco sentidos por encontrar su meta. En Martínez Barragán no pensamos en hacer un producto normal, creamos naturalmente, el mejor producto.

EMBUTIDOS MARTINEZ BARRAGAN S.A.



Embutidos Martínez Barragán S.A.
es una empresa Homologada por la Unión Europea



Embutidos Martínez Barragán S.A.
es una empresa Certificada de acuerdo con ISO 9002



EL COLONIAL

PERIÓDICO MENSUAL INDEPENDIENTE

FUENTE PALMERA • AÑO XIII • Nº 145/146 • AGOSTO / SEPTIEMBRE 2004

Precio 1,30 €

SUMARIO

• Páginas 2 a 6
Cartas al Director / Opinión

• Páginas 6 a 8
Nuestra Colonia es noticia

• Páginas 9 a 12
5 de Julio y Colonos del año

• Páginas 13 a 15
Colaboraciones

• Página 16
Medio ambiente

• Páginas 17 a 20
Ferias

• Página 24
Personas:
Eduardo Ruiz Villamor

La feria

Este ajetreo del verano tiene la ventaja de que, de algún modo, el mundo se hace pequeño. La gente viaja, traspasa fronteras de países o salta las rayas de los límites de las comunidades autónomas y las provincias.

Este salir de los espacios geográficos como ejercicio de movilidad, debería ser también ejercicio de universalidad y de apertura de miras.

Y es bueno, muy bueno que saliendo de lo "nuestro" nos hagamos más permeables y más receptivos a los múltiples puntos de vista que caracterizan la pluralidad del ser humano, de la misma manera que adaptamos nuestros cuerpos a los diversos climas que en estos días de verano y vacación experimentamos, y que tan diversos son –algunas veces– del microclima o el ecosistema en que habitualmente nos movemos. (campo, montaña, sierra, playa...)

Las vacaciones nos llevan también a espacios de diversión y de gozo, a lugares de sosiego y paz, a locales o establecimientos de encuentro y convivencia. Nos impulsan a la comunicación con aquellas personas que solamente vemos cara a cara de tarde en tarde o de año en año.

Uno de esos espacios es la feria. La feria, inicialmente espacio de mercadeo y trajín comercial, ha evolucionado –sin dejar de tener ese carácter mercantil– hacia formas de encuentro y diversión, donde lo más importante es estar con la gente, con los amigos y con los otros

en medio de todos.

Ese sentido del bullicio que acompaña a la feria le es consustancial, de tal manera que vamos a perdernos en medio de la multitud, mientras escuchamos música, bailamos, tomamos cerveza, vino o cualquier bebida refrescante. El ruido puede ensordecernos, la bebida puede adormecernos o despabilarnos, la charla con los otros se convierte en un arte en medio de los excesos de decibelios que nos rodean, con los conjuntos, orquestas o grupos musicales que ponen fondo a todas las conversaciones.

Pero al final de esos días de locura, sentimos a un tiempo el cansancio y cierta somnolencia junto a satisfacciones profundas por los encuentros con la familia y por la recuperación de la sintonía con esto tan nuestro, tan del sur, del abrazo vitalista con la vida que bulle y que se desborda efervescente rompiendo radicalmente con las rutinas, la monotonía y lo cotidiano.

Cuando acabe el ruido, antes de regresar a nuestro trabajo, estaría bien encontrar algún día para descansar del descanso, para desintoxicarse de los excesos, para recuperar el silencio como entorno propicio para mirar hacia dentro. La redacción de El Colonial, después de este número doble, también se tomará un reposo para regresar con fuerza en Octubre.

Feliz verano, feliz reencuentro, felices ferias, felices bailes, ¡felices vacaciones!

EL COLONIAL

EL COLONIAL

Periódico Mensual Independiente
C/ Hornachuelos, 1. Apdo. Correos, 2
14120 Fuente Palmera
(Córdoba)
E-mail: elcolonial@hotmail.com
Web: elcolonial.cjb.net

EDITA: ASOC. CULTURAL RAMÓN DE BEÑA

Inscrita en el Registro de
Asociaciones de la Delegación
Provincial de Gobernación de la
Junta de Andalucía con el Núm. 2698

JUNTA DIRECTIVA

Presidenta: Teresa Fernández
Ramírez. **Vicepresidente:** Manuel
Dugo Rossi. **Secretaria:** Manuela
Sánchez Bernete. **Tesorero:** Juan
Adame Correderas. **Vocales:** José
Moyano Plaza, Juan Segovia
Martínez, Enrique Pedro González
Mestre, Fco. Jesús García Reyes
y Francisco López de Ahumada
Suárez.

EQUIPO COLABORADOR

Empresas: Antonio Romero
Bolancé. **Sanidad:** Bernabé
Galán. **Medio Ambiente:** Juan
Segovia Martínez, Manuel Dugo
Rossi. **Historia:** Francisco Tubio
Adame, Manuel García Reyes.
Ochavillo: Quique González Mestre.
Villalón: Manuel León. **Silillos:**
Jesús Alinquer. **Colaboraciones
literarias:** Manuel González Mestre,
Carlos Pistón Crespo. **Asesor
jurídico:** Francisco Liñán. **Asesor
Economista:** Rafael Aguirre. **Diseño:**
José Fernández Lara.
Diseño web: Rubén Dugo Martín

SUSCRIPCIONES Y PUBLICIDAD

José Moyano Plaza
Teléfono: 957 63 85 91
Suscripción anual:
12 €

Fuera de La Colonia: 15 €
Extranjero: 18 €

DEPOSITO LEGAL CO-900/92

IMPRIME:
Gráficas San Rafael

Carta a nuestro amigo

Evaristo Reyes (*El Loco de la Colina*)

Evaristo murió el día 20 de mayo de 2004 en su pueblo, donde siempre quiso estar, entre sus amigos. Su familia nunca quiso prestarle atención, no le dieron cariño, ni amor familiar.

Evaristo nació en una aldea de Fuente Palmera (Cañada del Rabadán), hijo de agricultores, familia que en el pueblo gozaba de mucho respeto. Tuvo una juventud bastante buena a pesar de aquellos tiempos.

En la flor de su juventud se casó y se fue a vivir a otra aldea de Fuente Palmera (La Ventilla).

Sus primeros años fue feliz, hasta que nacieron sus tres hijos. Entonces comenzaron a surgir problemas económicos y matrimoniales. Decidió emigrar a Alemania y un año más tarde a Suiza, donde estuvo trabajando ocho años y volvió a su pueblo. Pero los problemas del matrimonio iban de mal en peor, hasta que tuvo que abandonar la casa conyugal. Desde entonces fue un desgraciado hasta el mismo día de su muerte.

Evaristo, sabemos que estás muerto, pero tus amigos y la gente que te apreció y te ayudó, no queremos que sufras allí donde te has ido. Ya sufriste bastante en este mundo cruel, que tú no merecías, que te echó las espaldas y te llevó a la amargura y a la locura.

Quisiera que esta carta sobre tu vida fuera más abierta, pero no quiero hacer daño a aquellos que te hicieron tanto daño y tú, sin embargo, les perdonaste.

Hay que ser muy fuerte para hacerle frente a los 20 años que tú has llevado en la calle, durmiendo sin techo, bajo un chaparros; guardando ovejas noche y día en el campo, al frío, la lluvia y el calor, sin que nadie se acordara de ti; pero tú si te acordabas de tus hijos, de tus nietos, de tus hermanos y de tus

amigos.

Nadie de tu familia te perdonaba, pero tu si perdonabas y olvidabas. Has tenido una vida errante y desordenada, has sido muy pobre pero rico en esperanzas e ilusiones. Buscabas una vida que valiera la pena vivirse, pero no la conseguiste. La vida te ha pegado hasta el punto de morir como un perro abandonado, entre cartones, cajas y polvo de la tierra.

Si hay alguien que tenga corazón y sepa perdonar y comprender, allí donde te has ido, que te dé una vida mejor, con más cariño, felicidad, ternura y amor: todo lo que te faltó aquí en la tierra.

Adiós Evaristo, adiós, ¡*Loco de la Colina!*

Nota aclaratoria de la Asociación Cigüeña

Hoy, día 30 de julio, he asistido por casualidad al pleno que se ha celebrado, y mi sorpresa no ha podido ser mayor al oír como la señora doña Pilar Gracia, portavoz del partido popular, daba a entender que los murales que la asociación cigüeña pintó en una de las paredes de la explanada de los silos eran obra del grupo olivo. Al principio no lo dijo de forma clara, más bien parecía una insinuación, o una buena elección de palabras que sin afirmar daban a entender algo que no es cierto. Menos mal que al menos después rectificó y dijo que las pintadas habían sido obra de una asociación juvenil (también aquí se ha equivocado ya que no somos *juvenil*; todos los que formamos parte de la junta directiva estamos ya pasaditos de edad); pero, lo más grave de todo esto es que se critique de una forma tan absurda la labor que esta asociación lleva manteniendo desde hace once años, porque durante el gobierno socialista, aunque jamás con su apoyo, esta asociación también pintó murales en las paredes de los silos, y en los colegios, y en la puerta de sus distintas

sedes... y, sin embargo, creo que nunca se han tratado en un pleno este tipo de actividades. Y yo me pregunto ¿por qué las tratan ahora?

Nuestro trabajo, como asociación, es muy simple: concienciar a los niños y niñas de la colonia en la importancia del respeto a la naturaleza; en la importancia del respeto por nuestras calles que también son nuestro medio; en la importancia del respeto hacía los demás (porque si yo tiro la basura a las once de la mañana mi respeto es nulo hacia el vecino que tiene que soportar la peste durante todo el día); y si he concienciado a diez niños que es mejor guardar el papel de un chicle en el bolsillo que tirarlo a la calle estaré contenta porque no veré esos diez papeles en el suelo.

De verdad, es una autentica pena que los intereses políticos «del más allá» estén haciendo tanto daño a nuestro pueblo, y en vez de intentar subirlo entre todos, y dentro de las posibilidades de cada uno, perdamos el tiempo en criticar a una pequeña asociación que cree que si se conciencia a los niños desde pequeños podrán disfrutar de un futuro mejor.

LAC

Antonio Hidalgo lamenta su ausencia.

Antonio Hidalgo Fernández al no poder estar presente en el acto en que se hizo la presentación de su trabajo sobre los locos y el oso, como reminiscencia del folklore particular centroeuropea, ha enviado esta carta:

Ante todo pedir disculpas por no asistir el pasado 2 de julio de 2004 a la proyección sobre mi trabajo en el tema de tradiciones de esta Colonia.

Gracias a todos aquellos que asistieron y a Paco que fue el que llevó toda la carga y presentó todo. Motivos de trabajo impidieron estar presente ese día en dicho acto.

**ANTONIO HIDALGO
FERNÁNDEZ**

Se recuerda a los suscriptores que
no hayan abonado su cuota lo
hagan en nuestra cuenta de Banesto
0030.4231.88.0000407271

El Colonial no se hace responsable de las opiniones escritas de los comunicantes o colaboradores. Los firmantes deberán aportar su nombre completo y D.N.I.

Carta abierta a la Señora Portavoz del PP en el Ayuntamiento

Señora Gracia:

Lamento profundamente el giro que su grupo municipal ha dado en esta última legislatura. Si bien ideológicamente siempre he estado en las antípodas de Usted, y de su partido, en la pasada legislatura que compartimos como compañeros de corporación, siempre mostré admiración por su trabajo y por el de sus compañeros de grupo político en la lucha contra la arbitrariedad y el despotismo del anterior Equipo de gobierno. A nadie se le escapa que la labor de su grupo en aquella legislatura fue admirable, no solo por lo del caso CIAC, sino por la entereza con la que aguantaron las represalias y las persecuciones de las que fueron objeto por parte del gobierno de entonces. Dichas represalias todavía coleán y sus dos compañeros de legislatura todavía sufren las consecuencias de aquella titánica lucha que mantuvieron contra los que se creían amos del ayuntamiento en vez de servidores públicos.

Y ahora contemplo atónito como aquellos contra los que usted combatía, parecen ser sus mejores amigos, veo cómo usted que denunciaba la suciedad en las calles, ahora afirma que la maquina barredora pasaba todas las semanas por su puerta. Contemplo atónito como retira mociones de un pleno para evitar enfrentarse a los que antes no dudaba en atacar y finalmente veo como usted, la que más reclamaba exigiendo conocer las cuentas del ayuntamiento, ahora vota con los socialistas para bloquear una petición de Auditoria en el tribunal de Cuentas. ¿Es que ya no le gusta la transparencia? ¿Ya no quiere saber qué se ha hecho con el dinero público que es también su dinero? ¿Se han apagado sus ansias de justicia y legalidad o simplemente nunca le importó nada de esto y solo fingió que le importaba como parte de una estrategia política cuyo fin último era ganar las elecciones?

Señora Gracia, no me creo esa chorrada de que en el ayuntamiento ahora hay falta de transparencia, que no le dan información, etc, etc. En la anterior legislatura ese discurso tenía sentido, en esta, haciéndolo cogida de la mano de los mismos contra los que usted se querelló como acusación particular en el caso CIAC, queda cuanto menos falto de credibilidad y demagógico. Sobre todo porque por más que quieran disimular, tanto a usted como a la portavoz del PSOE se les ve que están *conchabados*. Como diría Manuel Vázquez Montalbán, se les nota en el sistema de señales que emiten con todo su cuerpo, con la mirada, con la postura, e incluso con las palabras. Y yo me pregunto para qué se *conchaba* usted con esa gente, ¿Para buscar el bien público?, ¿es que cree usted que a estas alturas alguien se va a creer tamaña tontería? ¿Es que piensa usted que no están ya suficientemente desmascarados (entre otras cosas gracias a usted) para que hoy en día nadie les de la más mínima credibilidad a la hora de gestionar la cosa pública? ¿Cómo van a solucionar el problema aquellos que son realmente la causa del problema? Y si usted se une a ellos, ¿no será también parte del problema y no de la solución? ¿Cree que el rédito político que pueda obtener de un pacto con ellos, ya sea para una moción de censura, ya sea para cualquier otra cosa va a poder compensar la pérdida de credibilidad

que ya está sufriendo ante sus conciudadanos? En fin, allá usted con sus cálculos políticos, pero no espere que los demás le aplaudamos ni aunque a través de estos tejemanejes consiga la Alcaldía, lo que algunos creemos que es lo único interesante que puede querer ganar así: aquello que las urnas le han negado.

Reciba un saludo, de éste su excompañero de Corporación Municipal,

JUAN SEGOVIA MARTÍNEZ

Carta abierta a la Agrupación Local del P.S.O.E.-A. de Fuente Palmera

He comprobado con asombro cómo han abierto ustedes, de forma peligrosa, un melón que puede resultarles de amargo sabor.

En el primer número de su nueva publicación, a la que llaman *El Progreso de La Colonia*, en su última página, pretenden ustedes explicar el puesto que ocupó como trabajador del Ayuntamiento a raíz de unos supuestos favores políticos que yo he hecho. Dicen ustedes textualmente: *"Hoy ya empezamos a entender cómo puede llegar uno a ser Secretario del Ayuntamiento, y es que los favores políticos se tienen que pagar de alguna manera"*.

Miren ustedes, para refrescarles la memoria, les recuerdo que cuando fui nombrado Secretario accidental del Ayuntamiento de Fuente Palmera, mi antigüedad como trabajador del Ayuntamiento era de casi 18 años. Que desde el primer día que llegué al Ayuntamiento me hice cargo de trabajos de categoría superior a la correspondiente al puesto que gané por oposición. Les recuerdo que posiblemente sea el trabajador del Ayuntamiento que haya pasado por más procesos selectivos: tres. Les recuerdo que soy el único funcionario del Ayuntamiento que puede ocupar una plaza como grupo A, con dos licenciaturas, una de ellas en sus tres especialidades. Y les recuerdo finalmente que en este país está reconocida la libertad de expresión y de asociación desde hace mucho tiempo, y que por tanto fuera de mi trabajo puedo hacer y decir lo que me plazca dentro de los límites que marcan las leyes, y tomar copas y hablar con quien me dé la gana.

¿Quieren ustedes que hable de los méritos que han tenido para estar en los puestos que han ocupado u ocupan en la política, sea local o autonómica, quienes, con total seguridad, escriben en la publicación que he mencionado? ¿Quieren ustedes que se hagan públicos los detalles de meteóricas carreras políticas? ¿O quieren que hable de otros tipos de favores?

Miren ustedes, señores de la Agrupación Local del P.S.O.E.-A. de Fuente Palmera, es la última vez que les consiento que mezclen cuestiones políticas con mi trabajo personal; no ocupo ningún cargo político, y no tienen ustedes derecho a utilizarme en sus argumentaciones. Independientemente de otro tipo de acciones que me reservo ejercer.

Lo reconozcan ustedes o no, y aunque no esté bien que yo lo diga, mi currículum personal tanto en lo que se refiere a méritos académicos como a méritos laborales es más que suficiente para no tener que andarme de rodillas, ni limpiarle los zapatos a nadie, ni cortarle las uñas de los pies a nadie, ni pasarle la mano por el lomo a nadie.

Y, por cierto, ya que parece que no les deja impasible el periódico que me honro dirigir, que por cierto ha cumplido 12 años, les recuerdo que años atrás era el equipo de gobierno socialista quien protagonizaba las noticias locales, cosa lógica e inevitable por otra parte; como ocurre en cualquier medio de comunicación, los protagonistas de la mayor parte de las noticias son quienes gobiernan. Y les recuerdo también que en otros tiempos ustedes también escribían y opinaban en El Colonial, cuyas páginas continúan igualmente abiertas para ustedes y para cualquiera. Y para también refrescarles la memoria, les recuerdo que El Colonial duró en su primera etapa 13 meses, cuando era sostenido por el Ayuntamiento. Y las personas que están detrás de El Colonial, y la Asociación que lo edita – cuyos asociados están al día en sus cuotas –, y la imprenta que lo imprime, y el depósito legal, están perfectamente identificados en cada ejemplar del periódico. Así que, por favor, miren ustedes si la publicación que han editado tiene algo de todo esto, y consulten en el diccionario lo que es un panfleto, comprobarán que el término es perfectamente aplicable a lo que ustedes publican.

Nada más por el momento, reciban un cordial saludo.

MANUEL DUGO ROSSI, QUE TAMBIÉN ES EL SECRETARIO DEL AYUNTAMIENTO

Respuesta al Ciudadano Ramón Cuesta de un militante de IU

Estimado Sr. Cuesta:

En su artículo publicado en *El Colonial* del pasado mes de Junio, Usted hace una serie de acusaciones a IU que creo que no vienen al caso. Debe de saber que si el manifiesto hubiera sido presentado en el pleno, como se presentó, como pretendían los promotores del mismo, es decir como un punto de partida para que trabajen todos los grupos asociativos de la Colonia, IU no habría tenido ningún inconveniente en apoyar dicho manifiesto. El problema fue que se presentó en el pleno como un documento cerrado, como la conclusión final del problema, cuando nosotros creemos que debe de ser el punto de partida del mismo. De hecho nuestro concejal **Manuel Ruda** le dijo al portavoz del Olivo que sólo con que dijese que dicho manifiesto era un punto de partida y no un documento cerrado, nosotros lo apoyaríamos, cosa que no se produjo.

Creo que en nuestro caso la acusación que usted hace de oportunismo político no cabe, ya que como usted sabrá desde el comienzo de la legislatura lo que ha caracterizado a nuestra formación no ha sido el oportunismo político, ni el tratar de dañar al equipo de gobierno, sino muy al contrario hemos mantenido una actitud de cooperación con el gobierno del Olivo a todos los niveles, no sólo desde nuestro grupo municipal, sino también desde nuestros grupos en otras instituciones. De hecho, la consigna que ha mantenido IU desde un principio ha sido la de arrimar el hombro para sacar al pueblo adelante. Lo que ocurre es que una cosa es que

(Sigue en pág. 4)

(Viene de pág. 3)

cooperemos en todo lo que sea mejora para el pueblo y otra muy distinta es que no tengamos discurso propio, y en un caso como éste, que es un problema que traspasa la mera gestión pública, y que necesita un debate social lo más amplio posible, es necesario que la voz de IU se oiga como es necesario que se oiga la voz de otra mucha gente que no está incluida en ese manifiesto, por ejemplo la voz del resto de las AMPAS y de los consejos escolares de la colonia, o la voz de las asociaciones de vecinos, culturales, sindicatos, etc. Sr. Cuesta, que cuatro colectivos se reúnan, escriban un manifiesto y este se apruebe en un pleno por unanimidad (que parece ser lo que a usted le hubiera gustado) no soluciona nada del problema de la educación. Pues el problema real sigue existiendo y como problema complejo que es no se soluciona leyendo un manifiesto como si de un exorcismo se tratara.

En mi modesta opinión, la solución a este problema pasa por la necesidad de que exista un auténtico debate en la sociedad, quiero decir con esto que no es suficiente con que nos sentemos cuatro colectivos de vez en cuando a elaborar un manifiesto, o en que algunos (casi siempre los mismos) escribamos en este periódico sobre lo mal que está la educación en la Colonia. No, el debate real debe darse en la calle en el sentido más amplio. Cuando desde IU nos abstuvimos de aprobar el documento, no fue por desacuerdo total con su contenido (fíjese que fue una abstención, no un voto en contra), sino que entendimos que era necesario que el documento sirviera como punto de partida para crear debate y que por lo tanto no se debía presentar como algo cerrado.

Por otro lado esa acusación que usted hace en nombre de su AMPA, sobre que IU en 25 años no hemos hecho nada por la educación, me parece que está completamente fuera de sitio; ¿habla usted realmente en nombre del AMPA del IES Colonial, o lo hace desde su posición de miembro del Olivo? Me gustaría que la presidenta del AMPA aclarara si esta está de acuerdo con esa acusación que usted hace en nombre la misma. Respecto a eso he de decirle que IU es responsable del problema, pero no menos responsable que otros colectivos e instituciones. Este es un problema que ciertamente hemos creado entre todos, nosotros también, pero que no se soluciona buscando un chivo expiatorio, un culpable que quemar en la hoguera, sino trabajando por encontrar nuevos enfoques que nos permitan dar con la salida a este largo túnel que ya llevamos demasiado tiempo recorriendo. Sinceramente, creo que su escrito hace un flaco favor a esta solución, pues si desviamos el debate a un mero cruce de acusaciones sobre quién tiene la culpa, al final si que estaremos "politizando" en el sentido peyorativo del término un problema que no se soluciona haciendo demagogia, sino debatiendo de forma sana y aportando cuantos más puntos de vista mejor.

Reciba un Cordial Saludo

JUAN SEGOVIA

Medios de comunicación y libertad de expresión

en Fuente Palmera

POR PACO LÓPEZ DE AHUMADA



Hace más de 19 años, en marzo de 1985, el Ayuntamiento socialista de la Colonia, presidido entonces por D. José Espejo Vega, que había sucedido a D. Antonio Díaz Aguilar, cerró el primer medio local escrito, precisamente al cumplirse el número 13 (número de tan mal agüero según dicen), Era el primer El Colonial, nacido a iniciativa del equipo socialista, secundando un impulso de Diputación para fomentar la prensa local; este mismo grupo lo cierra, amparándose en los costos de la iniciativa. Aunque todo el mundo sabía que lo que pasaba es que el periódico, haciendo uso de la libertad de expresión, era crítico con algunas actuaciones municipales. Tuvo que ampararse entonces en la excusa de las dificultades económicas, -siempre las hubo- para justificar una medida así, pero además con la promesa de que se retomaría y se remodelaría en el más breve plazo posible.

Pasaron más de 7 años. El Ayuntamiento- dirigido por equipos socialistas- no tomó la iniciativa que decía que tomaría en breve. Cuando gente particular, en 1992, decidió recuperar la prensa local, por iniciativa privada, y además le puso también El Colonial, se apresuraron a ignorar la iniciativa y a tratar de marginarla (aunque se les dio cuenta de ello; pero, por supuesto, *no se les pidió permiso*). Entonces surgió el *Boletín Informativo Municipal* para disponer de un medio en el que, sin censura de nadie, pudiesen decir y megafonear las actividades y las iniciativas del Ayuntamiento socialista. Por entonces no sé como estaban las arcas municipales, pero nunca supimos cuánto costaba mensualmente el BIM.

Acabóse el BIM y a la vista de que no aceptaban la posibilidad de utilizar El Colonial, el medio de que todos disponíamos, inventaron, con el paso del tiempo, *El Pregonero*, con las mismas pretensiones de objetividad y de difusión de la verdad con las que siempre había actuado aquel equipo municipal. Salió un número y ya nunca más se supo. No sabemos por qué motivo el pregonero bajó la voz y dejó de salir.

Poco antes de la elecciones municipales pasadas pusieron en marcha por enésima vez la emisora local "La Voz de la Colonia". Este heroico gesto de abrir un medio de comunicación -que por supuesto es un instrumento muy válido para la información, la cultura, la participación y mil etcéteras que siempre valoramos los ciudadanos- estaba dañado en la raíz por varios motivos: porque no se hizo, ni de lejos, con las condiciones que ya estaban establecidas en el primer estatuto de la Radio; porque el avance de la técnica permitió

el nombramiento "digital" de un director, sin contrato laboral o de servicios, el cual, rodeado de personas de buena voluntad, hizo no pocos trabajos encomiables. Pero la intencionalidad manipuladora de la emisora se puso de manifiesto en la propia campaña electoral de las Municipales y sobre todo en los días que siguieron con un equipo no obediente a las normas más elementales de un medio oral y público, sino fiel a las consignas socialistas.

Este medio, al perder las elecciones el partido socialista, sirvió todavía de plataforma -hasta que fue cerrado por orden del nuevo Alcalde- para el experimento de un nuevo medio objetivo de comunicación: "El Lolo", un

tebeo en el que no se comunicaba nada, simplemente se ridiculizaba y se hacía mofa de las personas que habían accedido democráticamente al gobierno municipal.

Estudiando, estudiando y súper preocupados por la libertad de expresión y la objetividad informativa, los socialistas locales buscaron la forma de encontrar medios financieros que permitieran que la emisora *Guadalquivir televisión* dispusiera de los recursos de que carecía para emprender una andanada *muy objetiva* contra el equipo de gobierno municipal que les había arrebatado, además, -al parecer- los suculentos sueldos con los que ahora estos particulares advenedizos se parapetan en el *poder*. (La sustentación con fondos públicos del suministro de energía y la ubicación en edificios de la administración de los repetidores, sin que mediara acuerdo expreso, suponía -al parecer- que se estaba incurriendo en malversación de fondos públicos, aparte de sostener en pie con una mano a aquel que con la otra te está abofeteando).

En fin llegó *El Progreso de la Colonia*, ya abiertamente como un órgano específico de la Agrupación local del PSOE, pero, según afirma en su contenido, con las mismas pretensiones de objetividad que este medio, en que se publica este artículo, -al parecer- no posee.

El periódico viene sin firmas, sin depósito legal, sin nombres de la redacción o dirección que lo avalen. Por cierto que El colonial lo edita la Asociación Cultural Ramón de Beña, tiene su lista de personas responsables de su gestión y la dirección se cuida muy mucho de conocer los datos de quienes escriben sin firmar o con un pseudónimo, y lleva en la calle más de 12 años recibiendo el apoyo de muchísimos lectores y de un centenar de suscriptores de fuera. Se envía a Diputación, y consta inscrito entre los periódicos locales de la Provincia de Córdoba.

Mis preguntas

POR PÁCO

Era interesante el lema de *los sombreros de paja de la feria de Ochavillo* del Río, Pero ¿no es el Alcalde pedáneo quien tiene que aportar algunos datos a lo que falta al expediente? ¿A quién o quiénes se reclama la urgencia de la Entidad Local Autónoma?

Ya se oía hace mucho tiempo como lema de los "partidos" en el poder o fuera del poder pero "partidos" aquello de que "a los independientes ni agua" o los rumores que han corrido, -no sé si son *dimes* y *dirétes*- de que algunos dicen que harían todo lo posible para que desde Diputación se cierre el grifo a Fuente Palmera. ¿Lo habrán conseguido? Porque las pocas subvenciones que se conceden van a parar a saldar la deuda que el Ayuntamiento tiene (¿o tenía?) con Diputación. Hombre, por lo menos la deuda se aminora, ¿pero quién hace una inversión prevista en la subvención con dinero cero? ¿Y quien agrandó esa deuda? Pero en fin ya lo decía el Evangelio: "A quien tiene se le dará, pero a quien no tienen aun lo poco que tiene se le quitará" Sin duda es una manera muy inteligente, muy sabia y sobre todo muy honesta, de intentar hundir al adversario. Pero esto no es más que una pregunta o un mal pensamiento. Porque ese no es el modo de proceder de personas que han prometido cumplir y hacer cumplir la Constitución. ¿Soy yo el que está en el error?

¿Por qué no solicita el Ayuntamiento a EPREMASA uno o dos *contenedores de pilas*? ¿Por qué no propone el Ayuntamiento a EPREMASA una nueva ubicación para *el o los contenedores de enseres*, de manera que se quiten casi del centro de Fuente Palmera como vino a decir también en el pleno del 30 de julio la portavoz del PP?

Y fuera de que haya o no crónica del Pleno ordinario de julio, siga.

Por cierto esto de los plenos no hay quien lo arregle. No recuerdo bien si era Jovellanos quien dijo aquello de "lo breve, si bueno, dos veces bueno". Ya era tradicional que la portavoz del Partido Socialista nos endilgara largos discursos (casi como los de Fidel) aprovechando para contar todas las historias desde sus orígenes, pero en este último, ¿han notado los asistentes *el mano a mano* -en esto de los

largos discursos- que han mantenido las dos portavoces, la del PP y la del PSOE? y además ¿Han notado la anuencia, la reticencia, la complacencia y la coincidencia?

¿Escucharon al portavoz de Olivo decir más o menos -porque hay que tener mucho cuidado con las palabras- que ahora parece que el *Olivo es el causante de todos los males* que aquejan a la Colonia?

¿Ustedes, los lectores, -por ejemplo- no había visto jamás *Fuente Palmera más sucia* que ahora? ¿Y más arruinada que ahora? Y ¿hasta este año no ha habido *restricciones y cortes de agua* en Fuente Palmera de 12 de la noche a 8 de la mañana? Y ¿desde qué año el PSOE lleva diciendo que las *obras de desdoble de las conducciones* desde Montilla son una realidad?

¿Están seguros socialistas y populares que la solución a *los cascós* en las motocicletas y ciclomotores es la concienciación y las *campañas de divulgación*? Si es así ¿Por qué les cae tan mal que la *Asociación Cigüeña* haga campañas de concienciación para mantener el medio ambiente y el medio urbano decente?

A la vista del tremendo retraso que se detecta en eso de las preguntas al Alcalde ¿No debería el equipo de gobierno municipal actual proponer la creación de *un puesto* de trabajo específico en el Ayuntamiento *para contestar las preguntas* que puedan hacer los grupos de la oposición? ¿Qué funcionario está destinado en el cuadro de personal a una misión tan fundamental y tan urgente? Debería crearse. De todas formas a las mías casi nunca contesta nadie.

Y si PP y PSOE, cada uno a su modo tenían interés y el segundo más interés que nadie en que se auditen las cuentas y todo se vea claro, ¿Por qué votaron NO a las auditorias de la Cámara de Cuentas?

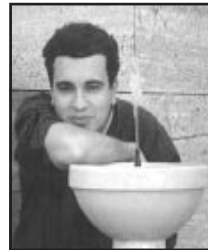
Y una última pregunta. ¿Cuándo van a darse cuenta esos señores que ahora es la hora de trabajar por un pueblo que está en la ruina y que esos pocos que lo han hundido en el pozo de la miseria no hacen sino machacar a ver si pueden acabar enterrándolo, con tal de salirse con la suya?. No han aceptado perder y parecen revolverse como fieras con tal de no dejar hacer, tratando de mentir, o mejor seguir mintiendo, ¿pero todavía queda alguien que pueda creerles?. ¿Es que creen que todavía no hemos perdido el miedo?.

Sucedió en verano

POR MANUEL GONZÁLEZ MESTRE

El niño bien sabía que había llegado el verano. Eran otros tiempos. Cuando se es pequeño el sentido y la medida de los días es distinta. Aún quedan muchos momentos para la vuelta al colegio y en el aire de la mañana, justo antes del canto de la chicharra, brota un aire fresco sinónimo de felicidad. Es verano.

Bicicletas, helados y pelotas pueblan el alma de ese niño. Amigos y primos vuelven de tierras catalanas para jugar con él. Se adentran en el territorio de la siesta, mientras los mayores duermen, y exploran húmedos ríos llenos de peces. De noche con la espalda contra el suelo observan un cielo cargado de estrellas. Relatan unos a otros, llenos de terror, historias de fantasmas, duendes y brujas. Es verano.



Melones y sandías. Albercas y baños. Miradas y sonrojos. Una orquesta de pajarillos suena al amanecer. El niño viste pantalón corto y camiseta y calza sandalias. Ahora es por la tarde y observa de reojo a esa chica que una prima de un amigo le ha dicho a la hermana de éste que ésta por él. Ambos lo están. El niño tiembla de miedo no sabría articular más de tres palabras seguidas. Sueña con ella e inventa historias de mayores. ¿Qué se le va a hacer?. Es verano.

Cromos y golosinas. Juegos y risas. El niño, junto con otros niños, improvisa estadios de fútbol con porterías de palo en medio de secos rastrojos. Espera ansioso que llegué la feria del pueblo para estrenar ropa y tiene ahorradas unas cuantas monedas para subir en los coches de choque. Cuenta los días que aún faltan. Sólo rompen este maravilloso sueño las clases particulares que lo devuelven a otra realidad menos idónea.

El niño ama. Acaba de despertar en otro tiempo. Muchos años después. Está en una vieja terraza leyendo la prensa y saboreando un *gin-tonic*. Sueña que una vez fue aquel niño, que jugó y pescó y corrió y rió y observó y olió y saboreó y nadó y amó, fue ante todo un niño: básico y feliz, pero de eso hace mucho tiempo, tanto, que aún tenía por delante toda la historia de la humanidad.

La columna Dignidad

Todos hemos observado -contra la creencia que tenía mi hermana de pequeña, que apagando la radio encontraría la novela en el mismo momento en que la dejó antes de irse a hacer un recado- que la información oral es efímera: tanto si la escuchamos acompañada de imágenes en la televisión, como sólo apoyada en la palabra hablada en la radio, la información se nos escapa a medida que se nos va proporcionando y no podemos detenerla, pararla... Nuestra reacción es curiosa, cuando al vuelo escuchamos una palabra de nuestro interés; nos

volvemos rápidamente hacia el receptor y decimos ¿qué ha dicho de...? Pero ya es demasiado tarde.

Afortunadamente la prensa escrita te permite gozar de una comunicación e información duraderas, te permite dejar en un punto la lectura para continuar en él más adelante, y te permite disfrutar una y otra vez de la palabra, la frase, el párrafo o el artículo que te ha impactado.

Varias cosas he leído hoy mismo, -cuando escribo la primera vez este artículo- que me han llamado la atención acerca de la dignidad de los seres humanos. Y me han llamado la atención, porque los humanos seguimos sintiéndonos humanos gracias a la dignidad, la grandeza, la magnanimidad, la constancia, la fuerza y el impulso de algunos de nuestros semejantes que nos hacen a todos un poco más dignos, a pesar de la estupi-

dez, la soberbia, la prepotencia, el orgullo, la memez, el egoísmo o la ambición de otros muchos que de continuo destruyen no sólo lo humano sino también el clima, el Planeta, la Tierra.

Eso que se llama *Humanismo* (la humanitas de Cicerón) y la *Filantropía* de los griegos, no es sino una especial sensibilidad hacia todo lo que significan valores como pensar, saber, conocer, reflexionar, filosofar; pero también sentir, sufrir, amar, gozar. Es en definitiva el amor por todo lo que el ser humano es capaz de más noble, más bello y más heroico.

Habitualmente enseño, o trato de enseñar, latín y griego, dos lenguas clásicas, sobre las cuales no son pocos los que preguntan que para qué sirven. En realidad la utilidad se lleva mal con el arte, la pintura, la música o la escultura, y la utilidad, en su sentido más positivista, tampoco se entiende muy bien desde la literatura, la poesía... En realidad ni la ternura, ni las lágrimas, ni la emoción son "cosas útiles", pero sin duda constituyen parte esencial de lo que es humano.

Por eso la dignidad del ser humano no depende de cosas como el dinero que tiene, su apellido, el lugar en que nace o el nivel de estudios o conocimientos que alcanza. La dignidad no puede medirse con el baremo con que se valoran socialmente la gente: el coche, el dinero, la belleza, la fama, el estatus social etc.

Lo que de verdad vale de las personas no se ve bien sino con el corazón, pues lo esencial es invisible a los ojos.

Por eso la grandeza de un ser humano la descubrimos cuando sus gestos o la sinceridad de sus palabras nos estremecen, no cuando nos "deslumbran".

PAKO

La Verdad

Así como la victoria tiene muchos padres, y la derrota es huérfana, la verdad la tenemos tomada en adopción; la queremos para siempre para nosotros y que esté siempre de nuestro lado, es esa parte de nuestro cerebro que oculta todo aquello que no queremos reconocer, y que además nos hace fuertes en aquello que queremos imponer.

Cuánto cuesta reconocer en la otra persona la posesión de un trozo de verdad, creer que cuanto más fuerte se grita, más grande es el trozo de verdad que poseemos, o cuanto más alto es el cargo que ocupamos proporcionalmente todo lo que decimos es más verdad.

Esto lo vemos en la vida diaria de nuestro trabajo, nuestra casa, en la política, etc; en el trabajo, más verdad se posee cuanto más antigüedad se tiene, o cuanto más alto el cargo que se ocupa, en la familia pasa más de lo mismo, el padre sobre la madre, o estos sobre los hijos, y en la política no digamos, ¿cómo se puede ser tan hipócrita e intentar manejar a la gente con verdades a medias, o con medio-mentiras!, ni la gente es tan ignorante (gracias a Dios cada día menos), ni el color del partido político que le gusta es tan fuerte como para que no vea quién le quiere engañar y querer tener razón a cualquier precio; todo lo que yo digo es verdad y todo lo que dice el otro esta mal y es mentira. Difama que algo siempre queda, parece ser la consigna que cada día utilizan más nuestros políticos, sean del signo político que sean, y que bochornosamente vemos a diario en la prensa y la televisión.

Vivimos en un mundo en el que cada día se utilizan más las medio-verdades, o las medio-mentiras; hay medio-verdades que tocan lo absurdo, y medio-mentiras que rozan el delito.

A la especie humana le hace falta una gran cura de humildad, y practicar más la honestidad y sinceridad con los demás y sobre todo con uno mismo. Ser honesto, le da a la persona la categoría humana que tanta falta hace a este mundo, y que tan perdida tiene..

E.P.D.

Toda una vida

Patrocinio Rossi y Francisco Delgado (o viceversa) son una de las innumerables parejas que emigraron a Cataluña en los años sesenta. Pero vienen a estas páginas porque han cumplido nada menos que 60 años de matrimonio, lo cual viene a ser una noticia poco corriente.

Hoy recuerdan que tras su matrimonio, en el año 1.944 –que se celebró en la Parroquia de la Purísima Concepción de Fuente Palmera–, vivieron en Malpica, cerca de Palma del Río, cerca de los padres de Francisco, que procedían de Fuente Palmera. Patrocinio procedía de Villalón, de una muy numerosa familia, la cual también emigró en buena parte.

Cuando Francisco y Patrocinio emigraron, en el año 1.963, tenían ya sus cuatro hijos, lo que hacía la vida aún más complicada, aunque reconocen que la vida les ha tratado bien y han sido felices, por supuesto que con mucho trabajo.



Hoy Patrocinio, con más de 80 años, no se resigna a que la vejez le merme sus facultades, y se atreve a coger la pluma y arrancar estos versos, dedicados a estos felices sesenta años de matrimonio. ¡Enhorabuena, pareja!

*Veintinueve de Septiembre
del año cuarentaycuatro
contrajeron matrimonio
esta pareja de ancianos.*

*En un pueblo muy bonito
con muchísima solera
tiene nombre y apellido
se llama Fuente Palmera,
ay qué nombre más bonito
le puso quien lo pusiera.*

*Y ante el altar de una Virgen
que es patrona y soberana,
aún suena en nuestros oídos
el sonido de las campanas.*

*Hoy tenemos cuatro hijos,
once nietos y tres bisnietos.
Ellos son nuestra alegría
porque en cada uno vemos
un trocito de nuestra vida.*

*Ellos nos dan alegría,
nos dan fuerza y aliento,
y si un día nos enfadamos
al otro estamos contentos.*

*Porque el amor verdadero
no conoce la maldad,
es como jardín florido
con música celestial.*

*Pero si el amor se rompe
se te rompe el corazón,
ya no tendrás alegrías
ni verás brillar el sol,
sólo encontrarás tristezas
partidas por el dolor.*

*Y a partir de estas primicias
cumplidos ya los ochenta
sólo nos falta pedir
a nuestros hijos y nietos
que no nos cierren las puertas.*

**PATROCINIO ROSSI,
DESDE TARRASA (BARCELONA)**

Movida en el Ayuntamiento colono

Según ha desvelado la prensa provincial, el anterior Secretario del Ayuntamiento de Fuente Palmera percibió desde el año 1.992 hasta el 2.003 una serie de cantidades en concepto de premios de cobranza que podrían rondar los 600.000 euros.

El Ayuntamiento ha enviado una serie de documentación a la fiscalía, a la Diputación Provincial y a la Consejería de Gobernación; a estos dos últimos organismos para que emitan un informe.

Hay que recordar al respecto que la Ley de Incompatibilidad de Personal de las Administraciones Públicas de 1984 prohíbe el cobro de más de un sueldo con dinero público para los funcionarios, aunque los cargos sean accidentales, como en este caso.

REDACCIÓN

Convenio de colaboración entre la Asociación de Empresarios de Fuente Palmera y Caja Rural de Córdoba

El pasado día 19 de Julio la Asociación de Empresarios de Fuente Palmera y Caja Rural de Córdoba firmaron un Convenio para la creación de un marco de colaboración económico-financiero, dirigido a las personas físicas y jurídicas que pertenecen a la Asociación de Empresarios.

El citado Convenio tiene como objeto definir los términos de colaboración entre Caja Rural y la Asociación de Empresarios de Fuente Palmera, para la realización de una oferta de prestación de servicios a sus asociados, que sirvan de apoyo al desarrollo de su actividad económica, mejorando la gestión, productividad e innovación tecnológica.

Desde la Asociación de Empresarios se están aunando esfuerzos, para conseguir los mayores beneficios a los socios pertenecientes a la misma. Este ha sido el motivo de la firma del presente

Convenio, consiguiendo mejorar, de esta forma, las ofertas ofrecidas hasta el momento a sus asociados en materia de Financiación, Productos, Servicios bancarios y Asesoramiento financiero.

La Asociación de Empresarios lo que pretende es promover el apoyo financiero para sus asociados y así conseguir el desarrollo y empuje imprescindible para un crecimiento equilibrado y sostenible a largo tiempo. Esta Asociación seguirá trabajando en éste y otros campos, para mejorar en la medida de lo posible la situación de los empresarios emprendedores e innovadores de la Colonia de Fuente Palmera.

**NOTA REMITIDA POR LA ASOCIACIÓN
DE EMPRESARIOS DE FUENTE
PALMERA**

Crónica de Feria 2004, de Ochavillo del Río

Durante los días del 15 al 18 de julio se ha celebrado la feria y fiestas en honor de nuestra patrona La Virgen del Carmen. Aunque las actividades comenzaron el sábado día 13 con la celebración del 4º Campeonato de ping-pong celebrado en la Plaza Real de nuestro pueblo organizado por la Asociación Deportiva Juanote en la que resultaron ganadores Ismael Liñan García en categoría senior y Rafael Guisado Mengual en categoría infantil. El miércoles día 14 se disputó el trofeo de feria de fútbol amateur entre los equipos de Ochavillo del Río y la Peñalosa con triunfo local en la tanda de penaltis.

El jueves día 15, a partir de las 11 de la mañana comenzó el II Torneo de Dominó celebrado en el bar del Hogar del Pensionista. Por la tarde en la Zona Deportiva se disputó un partido de Fútbol-7 categoría alevín entre el equipo local contra el equipo de Vilarrubia venciendo nuestros chavales por 3-1. Seguidamente el equipo femenino de fútbol sala senior venció al equipo de Fuente Palmera, en la tanda de penaltis. Por la noche comenzó la feria en sí, con el Saluda del Sr. Alcalde de Ochavillo del Río Antonio Arriaza Montero y posteriormente se llevo a cabo el pregón de feria a cargo de D. Manuel González Mestre.

A continuación se celebró la elección de la Miss que este año fue elegida Jessica Quero y las Damas de Honor fueron Estefanía Crenes Martínez y Laura Salas Becerra.

Seguidamente el grupo de baile de salón de nuestro pueblo nos deleitó con una exhibición de todo tipo de bailes. Para dar paso a la actuación del Grupo musical CAÑA Y COMPÁS hasta altas horas de la madrugada.

El día 16 comenzó con el toque de Diana a cargo de la Banda de Cornetas y Tambores de Ochavillo del Río. Al mediodía en la cantina de la Plaza se ofreció un homenaje a la 3ª Edad a cargo de la Comisión de Festejos. Seguidamente y también en la Plaza se celebró un festival de cante Flamenco en el que actuaron Churumbaque hijo, Irma del Río y El Niño de Peñaflor.

Por la tarde en la Zona Deportiva se disputó el trofeo de fútbol Infantil entre los equipos de Ochavillo del Río y Vilarrubia en el cual venció el equipo local por 3-1.

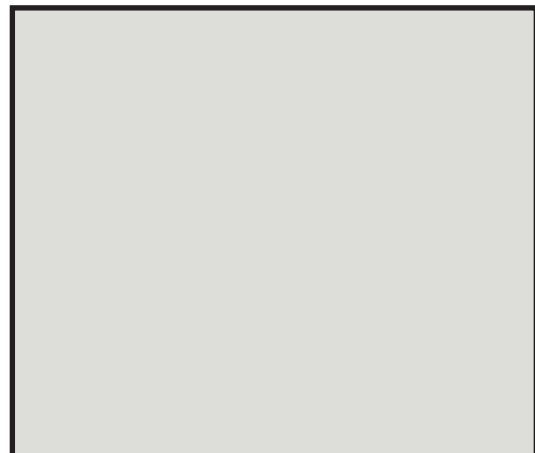
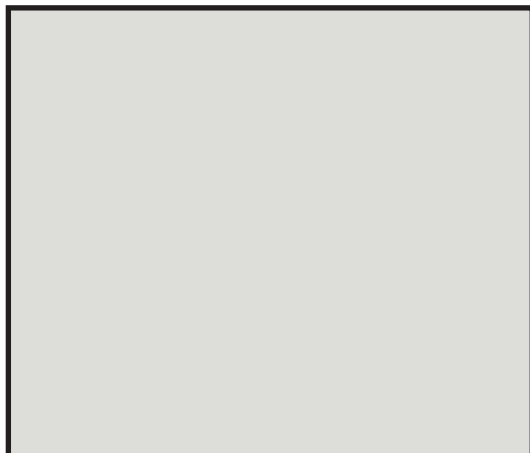
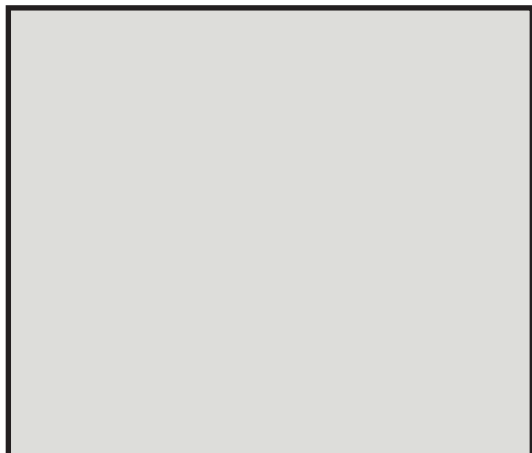
Por la noche se celebró una misa rociera, y posterior salida en procesión de Nuestra patrona La Virgen del Carmen. Y ya por la noche disfrutamos de las Orquestas FUSSION y CARPE DIEM hasta el amanecer.

El sábado 17 al mediodía, se celebró el BAILE DE SIESTA, a cargo del grupo local CAÑA Y COMPÁS, en el que participaron muchos vecinos y vecinas engalanados con trajes de gitana, y en los descansos musicales se celebró el popular FESTEJO TAURINO, en el que los diestros y aficionados demostraron el arte que llevan dentro, aunque este año los verdaderos triunfadores



de la tarde fueron el maestro Manuel Salas "Molina" y el rejoneador y picador Antonio Mengual "El Vivillo". Durante la toda la tarde no faltaron los viajes turísticos en coche de caballos y el trenecito. Por la noche baile en la plaza amenizado por las orquestas CARPE DIEM y FUSSION, y a partir de las 6 de la mañana reparto del tradicional sombrero ochavillero para soportar el sol y aguantar el baile hasta el amanecer.

El domingo 18 el mediodía se disputó la gran final del Torneo de Dominó, en la cual resultó vencedor la pareja formada por Ángel Hens Hens y Ángel Díaz Hens. Por la noche los niños pudieron disfrutar del Grupo de Payasos "Los Wilson". Después se llevo a cabo la entrega de trofeos. Y la actuación de la Orquesta CRÓTALO y del grupo de música AGUR SHIVAE. WWW.ochavillo.com.



El Alcalde de Fuente Palmera presenta el balance de su primer año de Gobierno

Según los datos presentados por el Olivo, durante este año se han recortado los gastos (sobre todo en el apartado de financiación del equipo de gobierno, y ha habido un crecimiento económico demostrable por el mayor número de licencias de apertura de negocios y de permisos de construcción.

Con el objetivo de explicar a la ciudadanía cual ha sido la gestión de este primer año de gobierno del grupo municipal del olivo, así como de dar respuesta a las acusaciones del grupo socialista sobre la falta de capacidad de gestión y de paralización, es por lo que se ha convocado esta rueda de prensa en la que han comparecido el Alcalde **Manuel García** y el teniente de Alcalde **Antonio Conrado**.

La rueda de prensa ha constado de varias partes en las que se ha analizado punto por punto la situación actual del ayuntamiento y se han respondido a algunas acusaciones que desde hace tiempo se vienen vertiendo sobre el grupo de gobierno.

Regeneración democrática.

Según Manuel García, el principal objetivo de su administración durante este primer año ha sido la regeneración y vuelta a la legalidad institucional, económica y jurídica, tratando de hacer efectiva la igualdad de oportunidades y acabando con la arbitrariedad de la administración municipal para con los ciudadanos. Las medidas principales que se han llevado a cabo en este apartado son:

- Cubrir la plaza de la intervención, y de la secretaría con funcionarios de carrera, la primera ya se ha conseguido mientras que la segunda todavía está en proceso
- Firma del convenio colectivo con los trabajadores para acabar con la situación de arbitrariedad en las relaciones laborales del ayuntamiento.
- Modificación de plantilla de los trabajadores para adecuarla a la ley
- Creación de un reglamento de distinciones y honores
- Presentación de diversas ordenanzas de tráfico, animales etc. que si bien han sido rechazadas en el pleno tenían como objeto adecuar nuestras ordenanzas a la situación actual.

Obras públicas.

En cuanto a las acusaciones de tener el pueblo paralizado, el equipo de gobierno responde con los datos de las obras PROFEA terminadas, aduciendo que es la primera vez en mucho tiempo que se terminan todas. Así mismo anuncian que se va a desarrollar el plan Aldeas 2004, con dos objetivos, la instalación de limitaciones de velocidad y el acondicionamiento de las zonas deportivas del municipio.

Economía y finanzas.

En este apartado es donde más se extendió la

rueda de prensa, ya que en él se responde a varias acusaciones del partido socialista. En primer lugar, al ataque sobre lo que cuesta el equipo de gobierno, El alcalde presenta un estudio en el que se compara los gastos del equipo anterior y los de este, siendo el ahorro de unos 97.000 Euros con el nuevo sistema, la clave está en el gasto de 57.000 Euros que antes se hacía en seis meses en gastos de representación, por 48 Euros gastados con el nuevo equipo.

En segundo lugar, a la acusación de estancamiento económico del municipio que también se ha formulado, el equipo de gobierno opone los datos de que en este año se han concedido más licencias de construcción y de apertura de negocios que durante el último año de gobierno socialista, con lo que se demuestra, según García, que no solo no hay estancamiento económico, sino que además ha habido crecimiento.

Las actuaciones que se van a realizar con objeto de facilitar que siga ese crecimiento, son según el equipo de gobierno.:

- Sacar adelante el PGOU.
- Desarrollo de unidades urbanísticas de la estacada y el tejat que van a empezar a construir en los próximos meses.

- Se va a terminar en un año la tramitación administrativa del polígono de Santa Magdalena. Y se está trabajando con una comisión de empresarios para sacar adelante el polígono de Fruteros.

En cuanto a la auditoria, según el Alcalde, el objetivo es el de tener una idea de cual es la situación económica del Ayuntamiento para poder realizar un plan de saneamiento, su objetivo no es pues el de buscar irregularidades, no obstante si estas aparecieran, se les dará el tratamiento que legalmente les corresponda.

Otros temas de interés.

Resumiendo por falta de espacio, otros temas de interés sobre los que se ha hablado en la rueda de prensa son los siguientes:

- Se ha abierto la piscina municipal, por primera vez sin ningún tipo de deficiencia grave.
- Se está preparando un servicio de limpieza viaria que empezará a funcionar el año que viene.
- También se espera que para dicho año esté solucionado el problema de la torreta de Los Remedios.
- Se va a presentar un reglamento de descentralización mediante la creación de juntas vecinales dotadas de competencias y presupuesto.

- El polideportivo se inaugurará en cuestión de meses, puesto que ya ha sido recepcionado por la junta de Andalucía, y sólo falta que sea dotado de equipamientos por la misma.

JUAN SEGOVIA

SOLDADO X

*Quién soy yo, Dios mío,
quién soy yo
con este uniforme incómodo
y esta máscara antigases
subido a este avión fúnebre
en lugares que sólo conocía
a través de mapas.
Quién soy yo, Dios mío,
quién soy yo
Un profeta del destierro,
Poncio Pilatos ensuciándose las manos
acatando órdenes militares
mientras murmuro el Padrenuestro.
Quién soy yo, Dios mío,
quién soy
Me han robado mis manos,
me han robado mi voz y mi vista
y hasta mi sangre
ellos matan con mis misiles
y dicen lo que yo nunca diría,
ellos, los de las conferencias de prensa,
los de apellidos aristócratas,
los que firman tratados
y aparecen en fotografías
Quién soy yo, Dios mío,
quién era.
Un muchacho alegre y entusiasta
amaba a mi novia y a mis amigos
quería tener un Ferrari
y mi sueño era ser Ingeniero
Quién soy yo, Dios mío,
quién seré.
Un monumento del museo de guerra,
una explosión de pulmones e intestinos,
un amigo del enemigo de mi amigo,
un soldado, arcángel de la muerte.
Dios mío, que estás en el cielo,
cómo es que no te veo
si estoy a tres mil pies de altura.
Quién soy yo para obedecer
al todopoderoso señor de corbata
que guarda a satán en el armario.
Dios mío,
Quién soy yo para pedirte ayuda,
quién soy yo para pedirte paz
si mi mirada no volverá a ser la misma
y mi libertad se quedó retenida
en el campo de batalla.*

ALEJANDRA ÁVALOS DÍAZ
28 NOVIEMBRE 2003 - CHILE

BAR EL NENE

CL. PORTALES, 63 • TLF. 957 712 204
FUENTE PALMERA

Acto del 5 de Julio. Intervenciones de algunos de los portavoces y del Alcalde

Intervención de Pilar Gracia, portavoz del Partido Popular:

Año tras año venimos celebrando el día de la fundación de la Colonia de Fuente Palmera, y, año tras año, recordamos las dificultades a la que tuvieron que hacer frente aquellos antepasados que decidieron establecerse en estas tierras.

Unas dificultades, que por asumidas, no dejaban de ser menos; pero si algo caracterizó a las primeras generaciones de colonos que aquí se establecieron fue su capacidad para hacer realidad la transformación de aquella tierra que les recibió.

De ser una tierra poco acostumbrada a la presencia del hombre, a convertirse en una receptora de un capital humano que pronto dejaría una huella que mezclaba los orígenes de cada uno de ellos con los deseos de convertir la tierra en un lugar que respondiera a la muchas ilusiones que trasladaron en su largo viaje.

De este modo lo material se unía a lo espiritual, la realidad al deseo y el presente al futuro.

Y pasados los años y las generaciones, seguimos celebrando ese primer día de la fundación de la Colonia, y con ello ese recuerdo a los primeros hombres y mujeres que hicieron de ésta su hogar, atesorando al mismo tiempo una herencia que las sucesivas generaciones han ido recibiendo, todo un pasado lleno de esfuerzo renovado.

Pero el quedarnos sólo en la celebración y el recuerdo en cada uno de los aniversarios de la fundación de la Colonia, no es todo, o por lo menos así lo entiendo este grupo político, y traicionaríamos el espíritu de superación que en todo momento caracterizó a quienes nos dejaron su herencia.

Cada aniversario debe hacernos reflexionar sobre las aportaciones que cada uno de nosotros podamos ser capaces de sumar a ese desarrollo universal que comenzó en el primer año de fundación de la Colonia.

Quizá lo fácil es recordar el gran esfuerzo realizado por los que nos han precedido en el tiempo, pese a ser necesario, quizá deberíamos exigirnos esa misma cuota de generosidad que tuvieron ellos con nosotros, y del mismo modo, traducirla en nuestra aportación a esa herencia que hemos recibido.

Nuestra aportación al desarrollo de la Colonia será lo que en el futuro nos identifique, la manera en la que hemos sido capaces de mejorar lo que hemos recibido y hacerlo de forma que produzca el mayor beneficio para la colectividad, será nuestro sello identificador.

En la medida en que seamos capaces de mejorar las condiciones de vida de la Colonia, cada uno desde el puesto que ocupe en cada momento y asumiendo sus respectivas responsabilidades, podremos sentirnos o no orgullosos de nuestra aportación a la herencia recibida.

Nuestra más sincera felicitación a todos los vecinos de la Colonia, y en especial a las personas y colectivos que hoy reciben el reconocimiento de esta Corporación. Muchas gracias.

Intervención del Portavoz de Olivo, Antonio Conrado

El 5 de julio se ha convertido en una fecha memorable desde que en el año 1982 muchas personas, de todos los sectores de nuestra sociedad, hicieron realidad un proyecto que estaba vivo en muchas conciencias personales.

La celebración del 215 aniversario aunó muchas y diversas voluntades en pro de una visión más amplia, integrando en una idea lo mejor de los distintos puntos de vista de nuestra sociedad.

A partir de entonces, el concepto de Colonia, la idea de Colonia nos unió más a todos, a las personas y a los pueblos que la formamos.

Habíamos decidido, a través del rescate de nuestra historia, reforzar nuestras señas de identidad.

Aquel momento fue una eclosión de esperanzas para un futuro, un deseo unánime de transformación y de reivindicación para el porvenir de nuestra tierra y de sus gentes. Por sus fines y por su carácter de proyecto integrador fue, en el junto sentido de los términos, una empresa noble.

La fecha del 5 de julio ya forma parte de nuestra conciencia colectiva. Nos identifica como sociedad, al igual que nos identifican los valores humanos que como pueblo solidario, abierto, emprendedor, tolerante, trabajador, hospitalario... han definido a lo largo de su corta historia a La Colonia y a sus gentes.

Somos producto de un proyecto histórico, de las ideas ilustradas que en el siglo XVIII tomaron cuerpo tangible en este suelo que pisamos buscando una sociedad ideal basada en el trabajo y huyendo de los estamentos improductivos de la época. Con toda seguridad, este origen marcó su impronta en esta tierra.

Un pueblo que toma conciencia de su pasado, y no lo hace desde un punto de vista complaciente, sino que, a través de él, quiere proyectarse hacia el futuro, es un pueblo con personalidad propia que sabe lo que quiere, adónde quiere llegar y, por tanto, sabe qué necesita para conseguirlo. La Colonia sabe qué necesita para conseguir su objetivo. La Colonia tiene futuro.

En todos los caminos que hay por andar aparecen dificultades. La mayor dificultad que a la Colonia se le puede plantear es la autocomplacencia, el creer que todo es fácil, que todo está ya conseguido, que somos únicos y mejores que los demás. No podemos dormirmos.

No podemos devaluar los objetivos del empuje innovador del 215 aniversario, como tampoco podemos vaciar de significado el concepto integrador de la Colonia; ni mucho menos se puede producir la apropiación sectorial de la idea de Colonia, porque en muchas ocasiones es fácil devaluar los términos por el uso equivocado de los mismos.

La Colonia somos todos, nadie tiene derecho de apropiarse de ella. En la medida en que seamos conscientes de ello estaremos cerrando las puertas a la creación de falsas imágenes, que pueden servir a quien las crea, ya sea desde el poder o desde otras instancias, pero que de ninguna manera sirven a los intereses de la colectividad. La Colonia es hoy como es, ni más ni menos. Pero con futuro.

En este acto se van a reconocer méritos basados en los calores humanos de nuestras gentes, materializados en personas individuales y en colectivos que se han hecho a creedores de tal reconocimiento.

La riqueza más grande que puede tener cualquier sociedad, cualquier pueblo, son sus personas. Permítaseme, por tanto, que como portavoz del Grupo Municipal Olivo, felicite sinceramente a todas y a todos los galardonados con el reconocimiento de Colonos del Año y que les anime para que continúen haciendo su trabajo como ellos saben, porque servirá de ejemplo y no me cabe la menor duda que colaborará al desarrollo de nuestros pueblos.

Enhorabuena a todos los galardonados. Nada más. Muchas gracias y disfrutemos todos de este día de

Intervención del Alcalde, Manuel García Reyes

Antes de cerrar los actos de este 237 aniversario que concluyen con el pequeño concierto que a continuación de este acto tendrá lugar en la Iglesia, también yo quiero dirigirles la palabra.

Deseo en primer lugar felicitar a las personas que este año han sido nominadas colonos del año. Deseo que esta distinción no tenga el exclusivo carácter honorífico, que meritoriamente se debe a los galardonados, sino que estos, sus vidas, sus esfuerzos sean ejemplo para nuestra sociedad.

Que el ejemplo de D^a. Josefa Martín, colona de mayor edad, sea una lección de vida, de cómo sortear las dificultades y de cómo administrar con sabiduría la felicidad.

Que el ejemplo de D^a. Josefina García, colona emprendedora, sea que es posible realizar los sueños, pero que éstos nunca, en ningún caso están contruidos exclusivamente con la imaginación, sin la compañía del sacrificio y el trabajo, y más en el mundo de la mujer.

Que el ejemplo de la Asociación deportiva Juanote y el Club de Fútbol Sala Femenino, sea que los movimientos asociativos repartan notables beneficios sociales porque alejan a nuestros niños y jóvenes del individualismo, promoviendo los valores de la colaboración y la cooperación.

Que el ejemplo de la Comunidad de Regantes "Salva García" sea que son realizables y alcanzables las utopías si éstas tienen sus raíces en el trabajo común y la unidad de las personas de los pueblos.

Que el ejemplo de D. Antonio Rojas sea que es real el sueño ilustrado de que la educación forma personas y construye ciudadanos libres. Que su vida de dedicación a la Colonia, en todos los ámbitos, sea un ejemplo para todos nosotros.

Gracias a todos ellos por lo que nos han enseñado y enseñan.

Un año más celebramos el aniversario de la Colonia, en este caso el 237 aniversario de su fundación. Un año más en este 5 de julio recordamos aquel otro de 1767, en el que Carlos III sancionó el Fuero de Nuevas Poblaciones.

Somos los hijos de las ideas y utopías de P. Antonio de Olavide plasmada en el Fuero, de la Sociedad ideal que se quiso, de propietarios medios, ideales, de agricultores instruidos en las primeras letras y alejados de las limitaciones que imponía la sociedad de aquel tiempo.

Somos los hijos de un proyecto que hunde sus profundas raíces en las ideas de la Ilustración que sostenían que el descubrimiento de las leyes de la naturaleza permitiría al hombre alcanzar un progreso infinito, material y moral, así como la felicidad; y que ese descubrimiento era inseparable de la voluntad de transformación de la sociedad para lograr ese progreso y esa felicidad.

Gracias a Pablo A. de Olavide y a los ilustrados españoles tenemos la ventura de compartir las ideas y principios que desde el siglo XVIII cambiaron al mundo: la idea de la bondad natural del hombre, la concepción de que la voluntad popular es la expresión y el origen de la soberanía y la Ley, los principios de igualdad y libertad individual y económica, la idea de tolerancia y la democracia.

Por todo ello, cuando hablamos del nacimiento de la Colonia lo hacemos también de las ideas y principios que inspiran nuestra reciente democracia. Debemos sentirnos orgullosos de compartir estos principios que hacen que nuestra colonia sea una sociedad abierta, emprendedora, tierra de promisión y con la vocación de universalidad que representan los valores de la libertad.

Por último, y para finalizar, felicitar nuevamente a los Colonos del Año y felicitarlos a todos, a toda la Colonia, por este año más, por este cumpleaños.

Que lo que somos, nuestro esfuerzo y trabajo, la paz, la hospitalidad, la libertad y el anhelo de progreso y prosperidad se vean reconocidos en este Aniversario, y que con él contribuyamos a la idea ilustrada de que nuestra Colonia sea cada día más, una Colonia de los ciudadanos.

El club Deportivo de fútbol sala Femenino de Fuente Palmera

Fue a raíz de aquella maratón de fútbol sala femenino que se celebró en Fuente Palmera –eso quiere recordar Paco Carrasco Carmona- con motivo del 5 de julio de 1998.

Juan Rivero ("El Juani") y él estaban contemplando la maratón en la que participaban cuatro equipos: uno de Cañada del Rabadán, otro de El Villar, el tercero de Ochavillo Del Río y el cuarto de Villalón.

Ahí les dolió que Fuente Palmera no hubiera sido capaz de tener un equipo para representarla, viendo ellos que el equipo de Cañada contaba con tres chavalas de Fuente Palmera, el del Villar con otras 3 y el de Villalón con dos. Así que pusieron mano a la obra y se juntaron Juani Rivero, Francisco Carrasco, Currito Mohedano (que era menor de edad entonces), Antonio Jaime Moyano Adame y se unió a ellos como patrocinador Antonio Caraballo Rivero, que entonces regentaba el Pub Diesel y que se ofreció como patrocinador del grupo, que empezó a trabajar bajo los auspicios de la UDC. Fuente Palmera.

Sería dos años más tarde, el 20 de junio de 2000 cuando tomaron la iniciativa de convertirse en un club autónomo y exclusivamente para el fútbol sala femenino.

Pero a estas alturas ya habían jugado diversas maratones y participado en la Liga provincial de Córdoba, así que en adelante lo hicieron ya con su propia denominación. El club en todo este tiempo ha adquirido prestigio en toda la provincia y en la comarca. Ahora ha cambiado de patrocinador y es el Pub Brooklin el que se ha convertido en su sede para encuentros y reuniones y para exposición de los trofeos que no son pocos: Por cuatro veces han quedado semifinalistas en la Copa y por tres veces subcampeones de la Liga Provincial. Han participado en numerosas maratones, pero el mejor recuerdo lo tienen del triunfo conseguido por primera vez en la Maratón de Puebla de los Infantes. Por dos veces han participado en el campeonato de Andalucía.

Por otra parte el Club ha aportado jugadoras a la Selección Cordobesa para el Campeonato Andaluz. La que más veces ha repetido ha sido Sandra; este último año le ha tocado participar en la Selección a Eva. En fin que la experiencia ha



sido muy variada y fructífera. Además cuando desaparecieron los equipos de Palma de Río y de Posadas, el club ha acogido a las mejores jugadoras de la comarca, que eran también las que vivían más intensamente la afición.

Porque hay que resaltar este hecho. Aquí no hay fichajes, ni cláusulas para rescindir contratos, ni contratos, hay sólo amor al arte y la amistad y la alegría que se comparte en el juego, en los viajes; como los hechos fuera de la Provincia por ejemplo a Morón, a Sevilla o a Marmolejo y los que continuamente se hacen en Córdoba, dentro de la liga provincial, desde Benamejía a Hinojosa del Duque, y por todos los pueblos, haciendo amistades y creando lazos entre los miembros del equipo.

La edad media está entre los 20 o 21 años, pero la más pequeña tiene 16 años y la más madura de todas 28. A to-

das iguala la afición y las excelentes relaciones entre ellas. Pero, claro, la mayoría trabaja y muchas veces la recogida de aceitunas o las bodas en el salón no permiten que todas estén siempre disponibles.

Por Navidad se suelen unir todos los miembros del club para celebrar juntos una cena que es lo menos que se puede hacer en homenaje a estas personas desinteresadas que luchan por mantener alto el nombre de su tierra en la Provincia y por mantener una afición que merece la pena.

Anécdotas después de estos 6 años de idas y venidas, de altas y bajas hay a montones, pero ninguna tan contada, al parecer, como el agua fresquita que trajo Curro del Vestuario de Posadas para refrescar a las jugadoras en el descanso.

Para que nada de lo que nos ha contado Francisco Carrasco Carmona quede en el tintero, he aquí el club al completo tal como está en este momento. Juntos forman la Junta directiva, pues el que no tiene un cargo, es vocal:

Francisco Carrasco es el Presidente, Currito Mohedano Carretero, el Secretario, Juan Manuel Jiménez Martín el Vicepresidente; la Tesorera es Mariángeles Pradas Bernete, El utilero más eficaz, al decir del Presidente Enrique Reyes Mengual, Y Vocales todas las chicas del equipo: Natalia Guisado Dublino, Maite Jiménez Mengual, Encarni Quero Díaz, Rocío Sánchez Navarro, Rocío Moyano Adame, Sandra Pradas Bernete, Eva María Ruiz Regal, Mari Carmen Montaña Rivero, Almudena Reyes Soto y Lidia Reyes Caro.

Francisco sólo quiere añadir un par de cosas: Primero, dar la gracias desde aquí a todas las Empresas que hacen posible mantener en pie el equipo, a todos los que colaboran, al pub Brooklin como patrocinador, al Ayuntamiento por la aportación económica, a quien aprovecha la ocasión para pedirle la pronta apertura del Polideportivo cubierto, para que esta temporada sea posible jugar aquí los partidos, aun cuando llueva.

(ELABORADO A PARTIR DE LA ENTREVISTA MANTENIDA ENTRE EL COLONIAL Y EL PRESIDENTE DEL CLUB.)

La Comunidad de Regantes Salva García

Colono del año de iniciativa social emprendedora

La Comunidad de Regantes "Salva García" surge hace dos años como respuesta a las inquietudes y necesidades de los pequeños y medianos agricultores y tras varias decepciones y promesas incumplidas. Toma su nombre en recuerdo de un joven de Silillos que sufrió un fatal accidente en una balsa de riego de la zona, SALVADOR GARCÍA QUERO.

Esta comunidad comienza a perfilarse como un reto y como un orgullo para sus comuneros, y eso la viene caracterizando desde el principio, persiguiendo el agua para sus tierras y cultivos, al igual que el resto de vecinos colonos, para el desarrollo agrícola, social y ambiental de las 1000 Has. que conforman el proyecto de zona regable.

La indignación con la que muchos años los comuneros han visto como no podían regar después de poner la esperanza en ese proyecto durante 25 años, ha sido la fuerza con la que esta asociación, condecorada con el Premio a Asociación Colona Emprendedora del Año 2004, ha trabajado día a día para que cada vez esté más cerca del tan preciado lujo agrícola, ya que, si la agricultura de regadío está en boca de todos por los cambios en la PAC, mucho más incierto puede ser el negocio del secano.

Tras mucho tiempo trabajando, resistiendo a los impedimentos incondicionales, (los cuales agradecemos por hacernos más perseverantes), y contando con apoyos inestimables, que se agradecen por darnos ánimos, hoy podemos estar orgullosos de las indiscutibles ventajas y mejoras que reportará al desarrollo de nuestra zona la implantación de la puesta en riego.

Esto será inminente, pues se tienen expectativas de poder empezar las obras este mismo



VÍDEO-CLUB IRENE

Las mejores y más actuales películas del momento
para disfrutar en casa del mejor cine

BAZAR BEATRIZ

Artículos de regalo, bazar, relojería, música

C/ Concepción, 7 • Tlfno. 957 63 80 41 • FUENTE PALMERA

Telefónica
Movistar

Distribuidor Oficial

Telefónica
Movistar

Distribuidor Oficial

Josefa Martín Reyes

Colona del Año 2004 de mayor edad

El sábado 3 de julio, al ir a comunicar a esta persona la decisión del pleno de otorgarle el título de Colona del Año, se encontraba no en el domicilio de la Calle Cándido Pérez, sino en Valencia. Se contactó con su nieta, quien más tarde proporcionó un teléfono para hablar con la interesada, avisándole, en cualquier caso que ella misma, (la nieta) acudiera al Salón de Plenos del Ayuntamiento para recoger el regalo para su abuela. El teléfono no respondía a la llamada, pues como se supo después, el fin de semana se ausentaron del domicilio de Valencia.



A veces los papeles son engañosos y pueden llevarnos a errores, pero que tratándose de papeles que son documentos públicos y que, de suyo, dan fe inequívoca de lo que certifican, el hecho de que te lleven a error es más grave, pero además inevitable, porque documentalmente no se tiene otro apoyo que el que dan los documentos oficiales.

Bien, todo este preámbulo sobre los papeles obedece a que esta mujer, Josefa Martín Reyes, que por las cuentas de los documentos, (partida de nacimiento, DNI, censo, etc) debería contar con 96 años, cuando se pudo contactar, finalmente, con ella, que estaba con una de sus hijas en Valencia, como se ha comentado más arriba, afirmaba que los documentos tienen un error y que ella debió nacer en 1917 y que ese error aparece en los libros porque se puso un 0 en lugar de un 1 en la partida de nacimiento.

El hecho es que, diez años arriba, diez años abajo, los papeles dicen lo que dicen y Josefa ha sido proclamada colona del Año de mayor edad 2004.

Esta mujer que se conserva muy bien, incluso se nota cuando se habla por teléfono con ella, pasó la mayor parte del siglo pasado de pie ante la existencia, dentro de una familia normal de aquellos tiempos, No asistió a la escuela, pero tuvo la habilidad de estar pendiente del maestro que le daba cuentas y lectura a su hermano mayor y de esa manera llegó a aprender a leer bastante bien, y a escribir suficientemente bien como para poner unas letras, como antes se decía al escribir cartas.

Se casó en 1940 (según sus cuentas con 23 años) con Antonio Hermán Arroyo, ya fallecido, a quien por aquí todos apodaban "El cujao".

De los cinco hijos en total que tuvo, ya perdió uno con menos de dos años y los otros cuatro son dos varones y dos mujeres. El mayor de los varones y la menor de las hijas viven en Valencia. Los otros dos viven, uno en Ventilla y la otra hija en Fuente Palmera.

Actualmente tiene 11 nietos y pronto llegara a 9 biznietos.

Desde El Colonial, tenga los años que tenga, le damos la enhorabuena, por esta nominación de honor.

Josefina García Aguilera

Premio "Colono del Año" como mujer emprendedora

Nacida en la Ventilla, en una familia corriente de trabajadores agrícolas, vivió su infancia compartiendo tareas domésticas y del campo. Abandonó la escuela, demasiado pronto y no concluyó por tanto los estudios primarios.

"Me casé muy joven, con 18 años, (pero no por urgencias, aclara sonriendo) y hemos tenido dos hijos, una parejita. Los primeros años los dediqué casi con exclusividad a criar a mis hijos. Más tarde, con 30 años me saqué el carné de conducir, y a partir de entonces se produjo un cambio total".

Durante un tiempo hizo ventas para la casa Diandoret, una marca de productos de cosmética, llegando a trabajar en Madrid con un contrato laboral con la casa. La casa desapareció posteriormente y Josefina, convertida ya en Agente Comercial autónoma, se dedicó a la venta de Renaware, una colección de ollas y menaje de cocina, durante unos seis años.

Toda esta práctica despertó en ella toda su vocación para la venta y cuando ya crecieron lo suficiente los hijos, pudo hacer realidad su sueño. Montar un negocio propio. Fue la pequeña tienda de "Josefina Novias" que vimos hace ya bastantes años en la calle Carlos III de Fuente Palmera. Nunca había hecho, ni corte, ni confección, ni diseño, pero su enorme sensibilidad y cariño por lo que estaba encantada de hacer, la han llevado paso a paso a abrir un taller hace unos cinco años de vestido de bebé y ropa infantil. Este taller lo lleva su hija María José, que estudió hasta BUP; así que no fue a la universidad pero recogió, sin embargo, la inquietud y la sensibilidad de su madre. El taller cuenta sobre todo con material y maquinaria para corte y diseño. La ropa de bebé y los trajes infantiles son de diseño propio y salen al mercado con la marca "Creaciones Marigar".

Francisco su marido, la ha dejado siempre la plena libertad para hacer, para emprender; le ha abierto puertas,



la ha animado siempre dándole un apoyo incondicional a sus iniciativas. Su último sueño es implicar ya a todos los miembros de la familia en esta actividad de su empresa.

Desde hace unos cinco años Josefina expone moda en Madrid y ropa infantil en la Feria del bebé de Valencia. Pero además exporta ropa a países árabes como Arabia Saudí.

En la tienda trabajan, además de María José, su hija; cuatro o cinco personas más, variando el número según las temporadas.

Su hijo, aunque tiene estudios de peritaje, sigue trabajando con el camión y en el campo, pero espera hacerles a todos, pronto, un hueco en la tarea, porque está segura de que hay tabajo para todos.

La empresa cuenta con 1 representante en Valencia otro en Galicia uno en Madrid y tres en Andalucía.

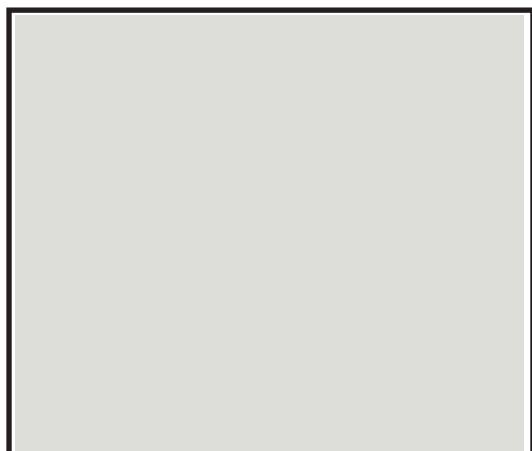
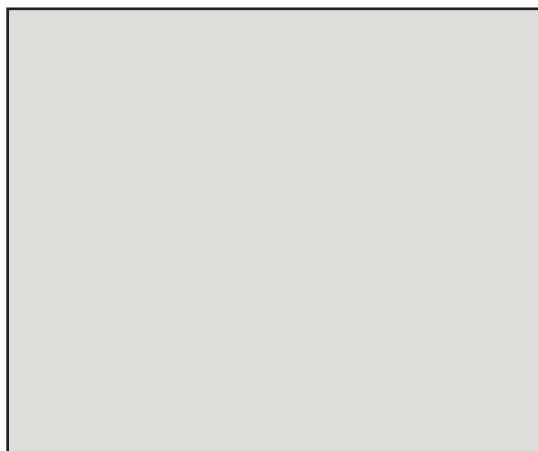
No pide al futuro sino que le vaya al menos como ahora, y mejor que esto, lo que sea. De momento desea salud, trabajo y perseverancia. Luego el sueño, cuando se pueda, de ampliar la empresa.

REDACCIÓN

La Asociación deportiva Juanote, nombrada colono del año

La Asociación Deportiva Juanote, fue nombrada Colono del Año en los actos celebrados en el Ayuntamiento de Fuente Palmera con motivo del 237 Aniversario de la Colonia. Este premio viene a reconocer la labor que viene desarrollando esta asociación en nuestro pueblo desde hace más de 14 años. Una labor que no se ha limitado a dinamizar y potenciar la practica del deporte, sino también a dotar a Ochavillo del Río de las instalaciones deportivas que hoy disfrutamos. Al día de hoy la asociación cuenta con más de 200 socios, cuenta con equipos masculinos de alevines, infantiles y seniors. Y un equipo femenino de fútbol-sala seniors. Por todo ello queremos felicitar a los miembros de la junta directiva, por este galardón que tan merecidamente han conseguido. Enhorabuena.

REDACCIÓN



Palabras de Antonio Rojas tras recibir su premio de Colono del Año 2004

¡Buenos días!

¡Querido Alcalde!, ¡Estimados Concejales! ¡Amigas y amigos!

¡Bueno!

¡La verdad es que estoy nervioso!

Ahora comprendo a mis compañeros y compañeras, a los que he hecho pasar por el trance en que me veo ahora, al entregarles la Insignia de Plata que les concede el Consejo Escolar del Federico García Lorca como reconocimiento a su labor y entrega a lo largo de los años en que han pertenecido a nuestra Comunidad Educativa.

La verdad es que la situación en la que me encuentro ahora mismo es la de una "Crónica de una muerte anunciada", como denominó García Márquez a uno de sus más breves pero realistas relatos.

Al sentarme a meditar qué os podía yo decir hoy para que entendieseis del atrevimiento que habéis tenido con elegirme como "COLONO DEL AÑO", cuando, a lo sumo, durante el tiempo que llevo dedicado a Nuestra Colonia y especialmente al C.P. Federico García Lorca, ha sido cumpliendo con mi obligación con eficacia y profesionalidad. Y como diría mi padre "eso es cumplir con tu trabajo" y para eso ya te pagan y duermes tranquilo todas las noches. He de deciros que es de bien nacidos ser agradecidos, y yo obviamente esto y otras muchas cosas he de agradecerlas a La Colonia y sus gentes a las que quiero y admiro y a las cuales representáis vosotros.

Os voy a contar un secreto a medias. La Colonia ha sido y es uno de mis grandes amores. Bueno tan poco son tantos los otros son mi familia y mi trabajo.

He creído que lo más conveniente, por honestidad conmigo mismo, es aportar lo que yo he recibido de La Colonia hasta hoy, y que estoy seguro que ha sido mucho más que lo que yo humildemente haya podido daros.

La conocí por conveniencia, pues me vine, con la mili recién acabada, octubre de 1973, para estar seis años, con tal de no ir, por aquel entonces para el Norte.

Lo primero que me enamoró de ella fue que no había casinos, ni de señores ni de obreros. Eso sí, había un magnífico "Bar Plata" donde daba gusto jugar al dominó, en aquellas mesas de mármol blanco, en las que las fichas corrían libres, dando la suerte y el triunfo a los compañeros que mejor sabían entenderlas.

Me gustó aquella "Fonda" donde los lunes desayunábamos mi amigo y compadre Pepe Polainas y yo, después de llegar de Posadas en el tren, que nos traía cada semana. Y, donde los sábados que me quedaba, ya casado, nos juntábamos Antonio Aragón, Eloy, Manolo Aguilar, Antonio Mohigéfer, Juan Ramón, Antonio Rodríguez y yo en la habitación que había detrás de la barra y entre porra y porra degustábamos las exquisitas tapas que nos preparaba la señora de la casa.

Me gustó que no hubiese ni palacios ni escudos nobiliarios.

Me gustó su plaza, casi cuadrada, ennoblecida por sus edificios singulares del Ayuntamiento, la Iglesia y el Pósito y en la que su olor a azahar y primavera a la caída de la tarde nos llevaba a disfrutar de la amistad y de la palabra en sus rígidos pero humanizados asientos.



Me gustó su feria llena de alegría, de inocencia, de fantasía haciéndonos pasar noches inolvidables que culminaban al amanecer para volver a la noche siguiente a sentir las mismas sensaciones de felicidad que la anterior.

Y de sus gentes me gustó su sencillez, su pluralidad y libertad ideológica a lo largo de todo el proceso democrático.

Pero quisiera significar dentro de sus gentes algunas que ahora que estoy en la tranquilidad de la madrugada, cuando estoy redactando estas líneas se me vienen a la cabeza y que para mí sí han sido colonos del año todos los años desde que los conocí.

En "La Fonda" de la que os he hablado antes conocí a D. Antonio Aguila, el alcalde de cuando yo llegué. De aquel hombre, que era todo un señor, aprendí su exquisita prudencia, su respeto a las personas en general y en particular a los que representamos la enseñanza y su gran confianza en la juventud preparada para conseguir el futuro.

De mi amigo Antonio "El del Monte" aprendí las relaciones humanas, el respeto que los mayores tienen a los hombres de palabra, el me enseñó La Colonia, en aquellas tardes que salía, a seguir con sus negocios a los Silillos, al Villar, a La Cañada, y yo lo acompañaba disfrutando de tardes y noches que ahora me vienen al recuerdo con toda nitidez.

De don Diego Mercader, a su vuelta del trabajo del Juzgado, por las tardes, y que cada vez que nos cruzábamos, nos enzarzábamos en interminables e interesantes debates. De él aprendí a conocer la calle Portales y a admitir que por sus ideas un hombre puede ser alejado de su tierra.

De los jesuitas Vicente y Rafael Yuste aprendí a poner el conocimiento al servicio de los más desfavorecidos, a sentir orgullo de ser obrero con dignidad sin tener callos en las manos.

De mi amigo y compañero "El Sargentillo" de Fuente Carreteros conocí el incipiente socialismo de la colonia y disfruté de intensos debates políticos en su casa acompañados de la exquisita cocina que su señora, Estrella, nos ofrecía y que nosotros entre sorbo y sorbo y utopías degustábamos.

De aquellos jóvenes rebeldes "Manolo García y

Manolo Piova" aprendí y sigo aprendiendo, eso, que la rebeldía y la utopía deben estar siempre con nosotros, si queremos mantenernos jóvenes mentalmente.

De mi amigo Antonio Arriaza aprendí lo que es la represión física más injusta en el cuerpo de un inocente.

De Francisca Adame, de la Herrería, aprendí la grandeza y la alegría de vivir, aún en las condiciones más adversas de la infancia, juventud y madurez de una persona, y de hacer un esfuerzo diario por hacer felices a los demás.

De mi vecina Mercedes "La de Segovia" aprendí de sus silencios que decían más que mil palabras y de la felicidad que puede dar a una persona "la cultura", ese saber que una parte de nuestros jóvenes desprecian y que para ella significó la vida en sus últimos años.

De mi amigo Manolo "El Relojero" aprendí a ser un luchador incansable, aún en la más estricta soledad y ante la más amarga realidad de los que no te quieren entender ni escuchar.

A todos ellos quiero agradecerles, en este momento, sus aportaciones a mi vida.

Pero no me puedo ir de este salón sin hacer referencia expresa a mi trabajo y dentro de él al García Lorca. En él he pasado, profesionalmente hablando, mis mejores últimos veinticuatro años. El próximo cumple su veinticinco aniversario, que espero celebremos todos como se merece.

Me siento enormemente orgulloso de nuestro colegio, buque insignia de la educación en Fuente Palmera, desde los años ochenta, y de que nuestra Colonia y especialmente Fuente Palmera cuenten con un centro educativo público de primer nivel.

Lógicamente eso no sería posible si no fuera por el trabajo en equipo y el compromiso profesional de los maestros y maestras que han pasado año tras año por el centro, y, por el esfuerzo y las reivindicaciones de su comunidad educativa reflejada en el Consejo Escolar y en el APA. A ellos también agradecerles hoy su trabajo y amistad.

Quiero aprovechar este foro para pedirles que igual que colaboráis, confiáis, trabajáis y estáis orgullosos del García Lorca, en los tiempos actuales, igual debéis hacer con el buque insignia de la educación en Fuente Palmera, y que hoy por hoy, es el I.E.S. "Colonial", en el que se forman nuestros jóvenes. Apoyad, en toda la medida que podáis, al igual que están haciendo instituciones, empresarios y educadores, el Manifiesto por la Educación, que dio a la luz hace unos días. Aprended a decir a vuestros hijos no, al menos una vez al día, y apostad por la educación y por el futuro.

Por último deciros que mis hijos nacieron aquí y los mejores años de la vida de mi familia la vivimos aquí. Nuestro compromiso con ella, LA COLONIA, sigue vigente.

Gracias por todo y a todos.

Y, FELICIDADES A TODOS LOS COLONOS.

JUVENTUD: Vicio y Virtud

JOSÉ MARÍA TORO

*“Siembra una acción y cosecharás un hábito.
Siembra un hábito y cosecharás un carácter.
Siembra un carácter y recogerás un destino”*

Como ya indiqué en otro artículo, los jóvenes son “fruto” de la sociedad en la que han sido plantados. Los “frutos podridos” del árbol de la juventud de hoy no tienen sino que dirigir nuestra mirada a la tierra adulta en la que fueron sembrados y los cuidados con los que se está atendiendo su maduración y crecimiento.

La juventud, en sí misma, no es ningún valor. Depende de cómo se viva, de cómo se oriente. Pero tampoco un mal. La juventud no deja de ser **una estación de tránsito**. Por tanto no es lo ideal... por más que nuestra cultura haya hecho de ella el nuevo becerro de oro, una etapa idolatrada, falseada y que se quiere prolongar indefinidamente.

Precisamente porque juventud es transición, etapa de crecimiento y maduración, es por lo que en ella son fundamentales cuestiones (tan poco en boga hoy) como valores, disciplina, virtud, deber, responsabilidad.

Adolescente viene de adolecer, de carecer. El adolescente y el joven carece de muchas cosas, es lo natural en su estadio evolutivo, en su edad. Lo grave es cuando la adolescencia se alarga, se prolonga, se eterniza sin que haya recibido del mundo adulto eso de lo que carece. Más grave aún cuando lo que se le oferta y se le da no es lo que necesita sino lo que desea, desde unos deseos no naturales sino creados artificialmente por la publicidad y la propaganda.

El adolescente crecerá hacia su juventud saturado, pero no pleno; con **un exceso de lo innecesario y con un déficit de lo fundamental**.

Ahora bien, ¿cómo va a proporcionar una sociedad aquello de lo que carece? ¿cómo va a nutrir a los chavales de valores, actitudes y conductas que no vive?

A veces, desde nuestro excesivo proteccionismo (paternalismo o maternalismo), desde nuestra dejadez o, desde el polo opuesto, desde el evitar todo esfuerzo, todo sacrificio, asumiendo nosotros el peso de sí mismos del que tienen ellos que “hacerse cargo”, no permitimos que los jóvenes puedan aprender que **no evolucionamos celebrando éxitos sino superando fracasos, corrigiendo errores**. Toda equivocación nos brinda una nueva oportunidad. **Fracasado no es el que se equivoca sino quien, habiendo cometido un error, no sabe transformarlo en experiencia**.

La virtud permite al joven, como al adulto, reconocer sus carencias, deficiencias y limitaciones, aceptar sus errores y equivocaciones y decidirse a aprender y madurar gracias a ellos. Pero cuando no se funciona así sino a base de excusas y justificaciones, que a veces pueden acercarse hasta el cinismo, se acaba invistiendo lo inadecuado con los ropajes de lo *bueno* y correcto pudiéndose llegar hasta la apología y la jactancia de lo indeseable o lo indebido.

De jóvenes la fuerza del ímpetu nos permite abrir caminos nuevos frente a las personas más maduras,

asentadas, ancladas. El joven ha de aportar su frescura, sus nuevos horizontes. Pero también ha de ser humilde para aceptar la fuerza de la serenidad que aporta el haber recorrido muchos caminos en la vida. Sólo el humilde puede entender que **los errores suelen ser el puente que media entre la inexperiencia y la sabiduría**.

Los valores son aquellos elementos humanos que consideramos valiosos e imprescindibles para poder vivir y desarrollar nuestra humanidad (paz, respeto, solidaridad, honestidad, dedicación, entrega, fidelidad...).

Por su valor, por su esencialidad, por su necesidad surge el “deber” de actualizarlos, desarrollarlos, vivirlos, defenderlos.

La virtud sería “poner en práctica dichos valores”.

Los vicios son un tiro fallido en la diana de la felicidad. Son como un pozo sin fondo que continuamente hay que estar rellenando porque nunca generan sensación de plenitud.

Por mucho que uno tenga de esto o consuma aquello nunca se siente satisfecho.

Hay mucho *vicio* en la juventud... porque hay mucho *vicio* en el mundo de los mayores.

Los jóvenes se buscan y no se encuentran porque la sociedad que los ha parido y criado no es sino una caricatura de humanidad. Cuando un joven mira a los adultos (y a sus construcciones económicas, políticas, de ocio), a su manera concreta de entender y vivir la vida ¿qué ve?

Muchos jóvenes hoy están perdidos porque transitan caminos que no les llevan sino a su propia autodestrucción y a la de los entornos (familiar, social) en los que habitan.

Pero son los adultos los ingenieros de caminos, los que ponemos señales equívocas y los que construimos autopistas existenciales (modos de vida) cada vez más rápidas y cómodas en las que los jóvenes pueden estrellarse y matarse o quedarse hemipléjicos, es decir, con la mitad de su ser insensible, inservible e inútil.

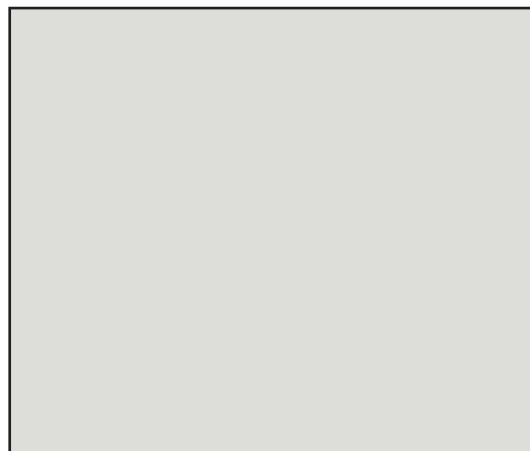
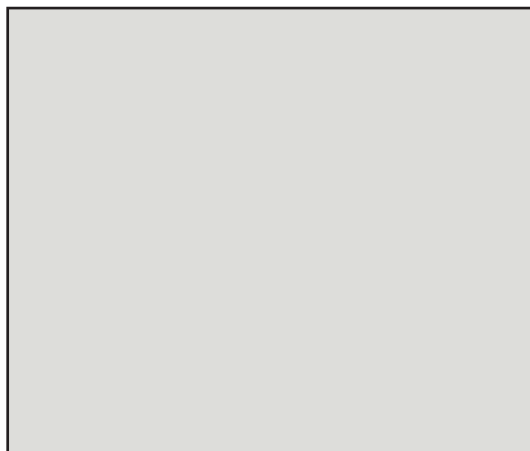
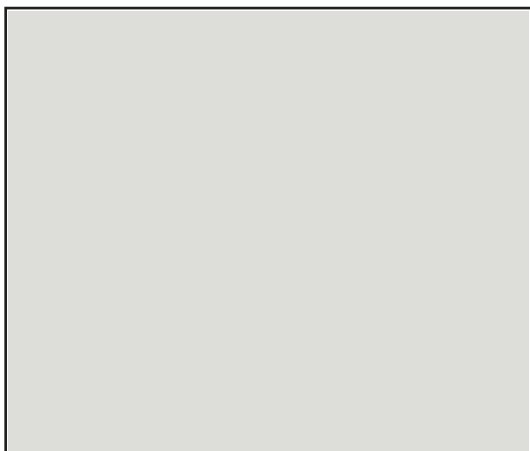
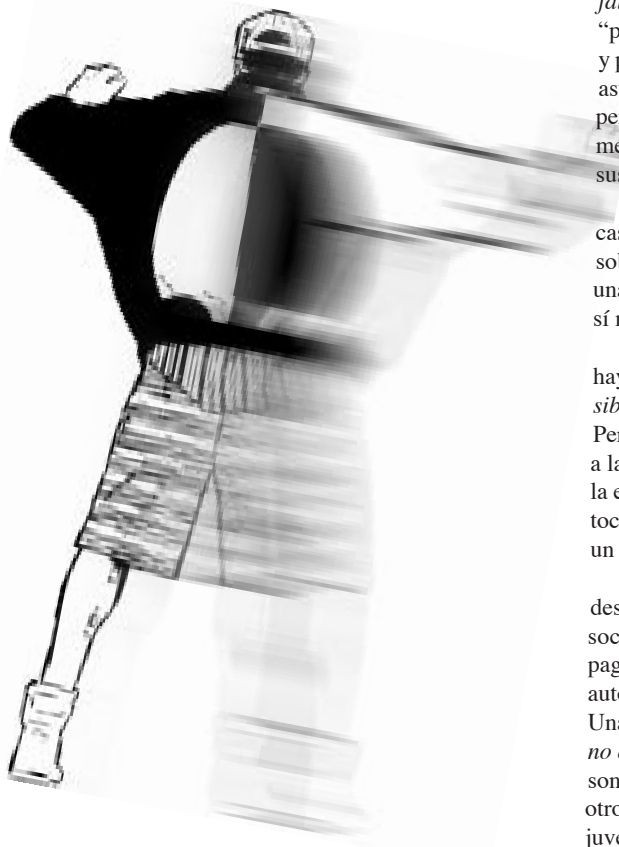
Los vicios de los jóvenes, en los que ellos se sienten muy libres, no son sino modernos y disfrazados carceleros.

Toda virtud (virtus lleva dentro de sí la raíz latina *vir*, que significa fuerza) contiene un impresionante potencial de fortaleza. Hoy, escondidos tras cuerpos atléticos, disfrazados de agresividad... muchos jóvenes no muestran sino su *debilidad* y *falta de consistencia interior*. Esta falta de “puje” interno la compensan “empujando y peleando con el exterior”. Incapaces de asumir una frustración se desgastan en un permanente querer hacer el mundo “a su medida”, en un hacer que todo sea “según sus deseos y apetencias”.

Pero detrás de un joven violento yace casi siempre un niño desvalido. Tras su soberbia y arrogancia puede esconder una profundísima falta de confianza en sí mismo.

En lo más hondo del joven que se droga hay una hipersensibilidad que intuye la *posibilidad de otra realidad*, de otro mundo. Pero en lugar de entregarse al compromiso, a la acción transformadora se abandona a la evasión, huye, “se vuela”, y, queriendo tocar el cielo no hace sino adentrarse en un doloroso infierno.

Muchos jóvenes están poniendo al descubierto el verdadero rostro de una sociedad enferma y lo están haciendo pagando un alto costo por ello: se están autoinmolando. Pero hay otra posibilidad. Una y otra vez repito que *“la esperanza no espera, adelanta”*. Por eso los jóvenes son nuestra esperanza... cuando adelantan otro modo de ser y vivir. Pero si nuestra juventud se pierde, con ella perdemos la esperanza y habremos sentenciado a muerte nuestro futuro.



Celia, de cuando en cuando, asoma la cabeza por el quicio de la puerta; mira la calle en penumbra y entra de nuevo en la casa esquivando la picadora ya limpia y preparada para picar la carne. En la cocina, Celia empapa un paño en agua fría, lo estruja retorciéndolo con sus manos manchadas por los años y se sienta en la mecedora de mimbre junto a la chimenea. Retira de su frente un mechón de pelo gris escapado de su moño y presiona con el paño frío el moretón que rodea su ojo izquierdo. El dolor es engañado por el frío, pero Celia sabe que en cuanto retire el paño de su ojo las punzadas volverán, y le recordarán, con pinchazos en el corazón, cada una de las palizas que durante noches infernales recibió de su marido.

El olor dulzón del olivo quemado se ha introducido por todos los rincones de la cocina como queriendo apaciguar el trajín que Celia ha mantenido durante la noche. A las tres de la mañana se levantó desesperada al no poder conciliar el sueño. Celia no se hace a la cama vacía cuando su Antonio le falta, y aunque es cierto que algunas veces soporta mejor una vigilia bien aprovechada que los ronquidos borrachos de su marido, otras veces echa en falta las caricias de sus manos regordetas.

Con los ojos cerrados repasa uno por uno los aliños de la matanza: los ajos pelados en el tazón de porcelana gris; el pimentón en el lebrillo pequeño; la cebolla picada, en el cubo de latón, junto a la picadora.

Por debajo del fregadero una cucaracha asoma sus antenas. Celia retira el paño frío de su ceja y lo suelta en el brazo de la mecedora. Aprovecha el vaivén de ésta y se levanta quejándose de lo torpes que se han vuelto sus piernas. Toma del pomo del frigorífico su mandil azul y se santigua ante la estampa de San Francisco pegada en la puerta de la nevera. Logra alcanzar a la cucaracha antes de que se meta por debajo de la picadora. La pisa y con el pie la aparta hacia detrás de la puerta. Celia no está segura de las cuchillas que ha colocado a la picadora y tras una mirada rápida comprueba que son la finas, bien encajadas para picar al cerdo. El dolor en el ojo se ha convertido en un hormigueo incesante y para olvidarlo Celia tararea los siete cascabeles y asoma de nuevo su cabeza por el quicio de la puerta mientras termina de anudarse el mandil a su cintura.

El día empieza a dar luz y el cielo está manchado por unas cuantas nubes aisladas. Con suerte hoy no nos lloverá y pronto empezará a calentar el sol, piensa Celia. Del otro lado de la calle llegan voces y risas, y de las sombras salen varios bultos que se acercan.

–Pepín, ¿quieres dejar de limpiarte los moscos en la manga del abrigo? ¿No ves que la tienes ya tiesa? –por los gritos, Celia reconoce a su cuñada Rocío.

Fabián y Rocío, con trancadas largas, esquivan a sus hijos que no paran de corretear formando eses alrededor de sus padres. Los niños no se dan cuenta de que su tía les espera en la puerta de su casa hasta que Fabián da al pequeño un puntapié en el trasero. Los chiquillos corren hasta la casa y Celia, con las manos en la cabeza, se aparta de la puerta.

–Pa despedirnos del cerdo –grita uno de los niños desde la cocina.

–A los buenos días –dice Fabián ajustándose la gorra

La matanza

POR LOLI ADAME CASTELL



a su enorme cabeza -El Antonio... ¿qué?, ¿todavía duerme la borrachera de anoche, no?

–El muy granuja salió hace más de una hora. ¡A tomar algo pa calentarse!, me dijo. A estas alturas ni el frío, ni el calor, ni un rayo que le parta le harán volver antes del mediodía.

Celia da un último vistazo a la calle y los invitados pasan dentro, por delante de Celia, primero Fabián y detrás Rocío que se detiene con los labios apretados al ver el ojo de su cuñada.

–¿No dijiste, la semana pasada, que sería la última paliza que te daba? –le susurra Rocío con los ojos medio cerrados de rabia y moviendo la cabeza a un lado y otro.

–Éste es el último puñetazo. Por mi madre que no me da más.

–Y éstos... ¡Queréis dejar de cuchichear! –grita Fabián desde la cocina- Anda, Rocío, bonita, tráeme un vaso que me voy a calentar yo también con este Cazallita que nos ha dejao la cuñá. ¡Y vas a ver lo que tardo yo en comerme al cerdo!

Fabián sale al patio. A través de la ventana de la cocina, Celia lo mira. Lo ve colocar unos cartones sobre el empedrado donde van a montar el banco para matar al cerdo. Fabián coloca las patas de madera maciza sobre los cartones e intenta subir el tablero sin resultado hasta que se da cuenta de las mofas de su cuñada. Celia no puede evitar la risa y Fabián le gruñe que será mejor esperar hasta que llegue Antonio.

–Vas apañado, Fabián –le contesta Celia. –Podemos dar la matanza por terminada si tenemos que esperar al cara dura de tu hermano.

Con un amolador oxidado Fabián afila la macheta y un cuchillo de hoja ancha. El café de puchero hierve en la chimenea y Celia prepara unos platos con pestiños, mantecadas y borrachuelos. Mientras tanto, Rocío intenta convencer a los chicos para que dejen tranquilo al cerdo y entren a desayunar los dulces de Celia. Terminado el primer atracón del día todos salen al corral.

–Al cerdo le llegó su hora –dice Celia a Pepín que se había encaramado encima del cochino mientras los otros

le tiran del rabo dándole vueltas.

–Pa darle cuerda y que ande rápido –grita el pequeño con su media lengua.

Fabián agarra el hocico del cochino y le pasa una cuerda fina alrededor, pero ni amordazado el cerdo deja de gruñir. Le une las patas delanteras, una contra la otra, bien apretadas y le ordena a Rocío que le dé varias vueltas con la cuerda, que termina anudada en el cuello del cerdo. Así, maniatado, lo arrastran por las piedras resbaladizas del suelo del patio hasta donde debería estar montado el banco carnicero, pero sólo encuentran las patas que Fabián había colocado.

–Será hijo de puta. A mi hermano yo me lo cargo. Nosotros aquí hechos unos cabrones...

Celia suelta al cerdo. Su cuerpo menudo no aparenta tener toda la fuerza que gasta en coger el tablero de una vez, subirlo hasta su cintura y colocarlo encima. Rocío sonríe. Fabián, reclinado sobre el cerdo, mira incrédulo a Celia y suelta una risotada que provoca el revuelo de seis o siete moscas que se habían posado en el cerdo. A la de tres suben los ciento nueve kilos de carne al banco.

–Y a mí que me da pena ahora –dice Celia con los ojos todavía llorosos por la cebolla – Como que una se encariña después de tanto tiempo.

–Pena la que me va a dar a mí cuando me esté comiendo esas morcillitas frescas –le contesta Fabián acariciando la papada del cerdo.

Fabián toma el cuchillo de hoja ancha y sin dudar lo clava hasta la empuñadura en el cuello del cerdo. Un manantial de sangre cae en el lebrillo que sujeta Celia. Los gruñidos del cerdo se apagan poco a poco hasta que dejan de oírse.

Las mujeres suspiran. Los niños quieren pelar al cerdo, y el pequeño sigue enroscándole el rabo, pero el cerdo ha dejado de moverse. Fabián limpia el sudor que bordea sus cejas con un pañuelo bastante sucio. Celia entra y sale de la casa. Coloca las patas del cerdo en la mesa de la cocina y sale de nuevo con un plato de morcillitas que quedaron de la matanza anterior. Rocío mete en la boca de su marido un trozo de morcilla. Celia vuelve a la cocina con las costillas y los lomos, y sale de nuevo con un plato repleto de picadillo de carne.

–¿Todavía no habéis agotado la matanza de junio? –pregunta Rocío al ver el plato de picadillo.

–¡Qué va, chiquilla! Todavía queda algo, pero no quiero que nos pillen las lluvias de otoño con la matanza sin hacer.

Celia no soporta el olor que dan las tripas al limpiarlas con vinagre y vuelve a la cocina para cortar las piezas de carne en pequeños trozos.

–¡Celia! ¡La picadora! –grita Fabián desde el patio.

Celia coge la picadora que aún sigue en el pasillo, regresa al patio y la apoya en una esquina del banco mientras Rocío termina de limpiarlo con agua caliente. Fabián da varias vueltas a la manivela pero ésta se resiste. La máquina está atascada. Empieza a desenroscar tornillos y de entre las cuchillas sale el anillo de Antonio aplastado. Fabián mira a Celia con los hombros encogidos, después a su mujer con las cejas alzadas.

–¡Ja! –se ríe Celia–. Antonio es tan inútil que no es capaz ni de limpiar una máquina sin perder los anillos.

Emesthot, s.l.
hormigón translúcido

C/. Garrigues Walker, 21
Apdo. Correos 177
Tlf.: 957 63 84 65 (2 líneas) • Fax: 957 63 85 14
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

Resumen de la comunicación presentada por Francisco Tubío en el X Curso de Verano de Priego de Córdoba, el día 30 de julio.

Fray Ingenuino de Brixen, Franciscano Alemán de Fuente Palmera en 1770

El siglo XVIII se abre para nuestro país con la novedad del cambio de dinastía dispuesto por Carlos II. Los Borbones a su llegada a España se encontrarán con una nación despoblada, atrasada en su economía, anquilosada en su estructura social, desorientada en su política interior e indefensa ante sus enemigos exteriores. De ahí que los nuevos soberanos, destacando entre ellos a Carlos III, pusiesen en marcha un vasto programa de modernización en todos los terrenos de acuerdo con los principios rectores del Despotismo Ilustrado.

La creación de una sociedad ideal, inspiró a los ministros que acompañaron a Carlos III a la creación de las nuevas poblaciones de Sierra Morena y Andalucía: "Se pretendía crear una sociedad sin mayorazgos, vinculaciones ni manos muertas, con escuelas primarias de asistencia obligatoria, sin Mesta privilegiada en la explotación de la ganadería, con viviendas diseminadas por los campos, con pastos de aprovechamiento común, con dehesas boyales con las yuntas de labor, con molinos, hornos y tierras para patrimonio de propios, con prestaciones de vecinos y con tierras inacumulables que no podían juntarse, ni aún por matrimonio.

A nuestras tierras para fundar las colonias llegaron unas familias en el último tramo del siglo XVIII y abandonando sus lugares de centro Europa, enardecidos por una "fiebre del oro" e impulsados por la escasez de recursos, se pusieron en camino, por tierra y por mar, hacia unos lugares inhóspitos e incultos que a ellos se les había pintado como el paraíso. Se habían hecho eco de la política repobladora del Rey puesta en práctica un tanto engañosamente por el enganchador bávaro Juan Gaspar de Thürriegel.

Para poner un poco de orden en la gran Babel que fue Fuente Palmera, en su origen, donde se hablaban junto al español, el italiano, el alemán y el francés, fue preciso traer sacerdotes que escucharan, orientaran y dieran sus auxilios espirituales a los nuevos pobladores. Para ayudar a los alemanes, los más exigentes en el tema religioso, vino el capuchino que vamos a estudiar: FRAY INGENUINO DE BRIXEN.

Vamos a analizar su llegada a La Colonia, su estancia entre los colonos, su problemática al no compartir la forma de practicar la religión con los dirigentes y clérigos puestos al frente de las nuevas poblaciones, y veremos, al final, como fue el único que no se marchó de estas tierras, muriendo en 1784.

Pedro Rodríguez Campomanes comunica a Miguel Múizquiz, el 24 de enero de 1770 que ha recibido a cuatro capuchinos alemanes con destino a las nuevas poblaciones trayendo patentes de su general. Entre ellos se encontraba Fray Ingenuino Brixen, de la provincia del Tirolo que exhibió su autorización de fecha 29 de julio de 1769.

Indica seguidamente que ha ajustado dos calesas para que sean conducidos a la Peñuela por un valor de 680 reales dándoles para el camino, un auxilio de 15 pesos, a cada religioso.

Olavide lo remite a las nuevas poblaciones de Andalucía junto a otro capuchino tirolés, Fray Manuel de Grinz. Llegó a Fuente Palmera el 19 de febrero, siéndole asignado por el subdelegado de La Carlota, don Fernando de Quintanilla, un sueldo de 24 pesos mensuales.

Retomando lo indicado, cuando llega Fray Ingenuino a La Colonia aunque hacía más de un año que lo habían hecho los nuevos vecinos, todavía persiste esa Babel que aludíamos. Estaba nombrado como Capellán Real el francés Santiago Didiex, ambos se encargarían del pasto espiritual de los colonos.

Pero las ideas de los capuchinos, colocados en los pueblos que formaban las nuevas poblaciones de Sierra Morena y Andalucía, chocarían frontalmente con la de los curas diocesanos que estaban al frente de las mismas.

En principio el general de esta orden, había nombrado un prefecto para el mandato en las Colonias, llamado fray Romualdo de Friburgo, mandato que no había aceptado el Rey, y que traería trágicas consecuencias para el Superintendente.

También denunciaron reiteradamente la práctica religiosa, por poner un ejemplo, ellos se negaron y, así, lo manifestaron enérgicamente a los colonos, el trabajar en domingo y días festivos, cosa que se autorizaba para la recogida de las mieses por los autoridades españolas.

En Fuente Palmera se dio la paradoja de pertenecer los pueblos que la integran a las diócesis de Córdoba y de Sevilla. Así, podemos apreciarlo en un informe de Fernando de Quintanilla sobre el estado de las Iglesias de Andalucía fechado en 1770:

"La Feligresía de Los Picachos, distante de la Carlota tres leguas y de San Sebastián cinco, en toda su extensión consta de

ciento cincuenta y seis familias. Tiene una población principal, que es Fuente Palmera, y en ella un oratorio público que sirve de Parroquia a toda la Feligresía por no estar concluida la iglesia, y se halla situada en la Jurisdicción de Sevilla, consta asimismo, de varias Aldeas cuyos nombres son: Fuente Carreteros, distante una legua de la población principal, con capilla proyectada; otra de mismo nombre cercana a aquella, como un cuarto de legua; otra proyectada en el sitio del Villar y Regaña, distante legua y media de Fuente Palmera; cuyas aldeas tocan al Arzobispado de Sevilla, enteramente, como también las casa del sitio del Rabadán. Las que se forman dentro del Obispado de Córdoba, son: Villanueva (Ochavillo), distante una legua de Fuente Palmera; Villalón; La Peñalosa, La Ventilla y la Herrería, que es como el centro de las cuatro, distante de Fuente Palmera tres cuartos de legua y pertenecen a dicho Obispado, ocho casas que hay dispersas.

Los Capellanes, que sirven dicha Feligresía son el principal don Santiago Didiex, en virtud de nombramiento de V.S. para cura de ella, y de las licencias del Arzobispo de Sevilla para administrar todos los Sacramentos en calidad de cura de que es la copia nº 5 y tiene asimismo licencia de confesar del Sr. Diocesano de Córdoba. El segundo capellán es el padre fray Ingenuino Brixen, Capuchino alemán y tiene las licencias de confesar y predicar correspondientes a ambos obispos."

Pero mientras que el Cardenal Solís Arzobispo de Sevilla otorgó las licencias para el ejercicio de sus ministerios, sin poner ningún reparo, no sucedió igual con el obispo de Córdoba. Así también lo indica Olavide en su informe al Fiscal Nicolás Manzano:

"En efecto es el R. Cardenal Arzobispo de Sevilla, dispuesto siempre y en todo a considerar al servicio del Rey, no tuvo dificultad alguna en nombrar a dicho D. José Lázaro Sánchez, por cura Vicario General de las nuevas poblaciones de Andalucía, dándole las facultades correspondientes a un Vicario foráneo, y despachándole título en forma; y remitiera copia de él, si D. Pedro Valiente no hubiera obligado al dicho Capellán Mayor, no sé por qué motivo, a entregárselo, y no lo hubiera remitido al Gobernador del Arzobispado de Sevilla adonde para todavía.

Pero el R. Obispo de Córdoba ha tenido tantas dificultades y ha sido tan inexorable en ellas, que a pesar de que yo me he allanado a todo para vencerlas no se ha podido conseguir haya quedado arreglado este asunto. La primera dificultad era que estando la población de la Carlota situada parte en el territorio de Sevilla y parte en el de Córdoba el R. Arzobispo de Sevilla en el título y nombramiento que confirmó a aquel Capellán Mayor, le nombraba cura y vicario de la Carlota, sin haber puesto la limitación por lo respectivo a su diócesis. Yo quería hacerle comprender que esta era una omisión convenida, que no podía producir ningún defecto en derecho, pues nadie podía dar jurisdicción sobre territorio ajeno, y que en caso necesario podría enmendarse, retirando aquel título y poniendo en otro que se despachara de nuevo, esta expresión que echaba menos, pero nada le satisfacía."

Fray Ingenuino estuvo en Fuente Palmera hasta el año 1778, fecha en la que desertaron de todas las nuevas poblaciones sus hermanos de orden. Tan sólo quedó él, que se trasladó a La Carlota para desde ella, poder atender mejor a todos los alemanes establecidos en las Colonias de Andalucía.

Para el estudio de su estancia y labor pastoral han sido de gran importancia los archivos parroquiales de La Carlota donde hemos encontrado en los expedientes matrimoniales, la instrucción incoada por dicho padre a los colonos extranjeros alemanes e italianos, cosa que sucede en el celebrado por la colona Catherina Marinetti, natural de Caprino cerca de Bérgamo en los Alpes italianos, el 30 de enero de 1771.

También en el libro de bautismos de La Carlota hemos podido ver la celebración por Fray Ingenuino de este Sacramento, el día 5 de marzo de 1776, bautizó a la niña María Verónica, hija de Juan Nestler y de Isabel Hopferin.

Por los estudios realizados en dicho libro de Bautismo hemos podido comprobar que el celebrado el día 29 de mayo de 1778, por Fray Ingenuino de Brixen a José Antonio, hijo de Francisco María Trislet, ya se ponía como Capuchino y Capellán de La Carlota, por el motivo indicado anteriormente.

Dado que quedaban familias que no hablaban bien el español en las colonias de Sierra Morena, en los años posteriores a la deserción de los padres alemanes, se solicitó el auxilio de un capellán que hablase dicho idioma. En octubre del año 1780 se pagaron 2.070 reales a Fray Ingeunino que fue de La Carlota a La Carolina para el pasto espiritual de los colonos extranjeros de estos lugares de la sierra en que se ocupó 41 días, regresando tras ellos a su destino de La Carlota.

En los catorce años de estancia en Las Colonias, la conducta de Fray Ingenuino fue la de volcarse en el auxilio de los colonos, cosa que no sucedió con el padre Grins que le acompañó en su viaje inicial, a quien describe Olavide "como uno de los más terribles y violentos.

Al desertar de su destino, cuenta el vicario de La Carlota, José Lázaro Sánchez Rubio, cómo había pasado

en secreto por Fuente Palmera para conmovir los ánimos de Fray Ingenuino y Santiago Didiex para que le acompañasen en su deserción.

El Franciscano Capuchino que estudiamos, falleció en La Carlota el día 4 de agosto de 1784, a los 48 años de edad, su defunción está inscrita en el tomo I folio 120 vuelto de dicha Parroquia, de esta manera: "En La Carlota en cinco días del mes de agosto del año de mil setecientos ochenta y cuatro, se enterró en el cementerio de esta población en bóveda al R. P. Fr. Ingenuino de Brixen Capuchino cura que fue de la Iglesia Parroquial de ella para los colonos alemanes, de edad de cuarenta y ocho años, recibió los Santos sacramentos de los moribundos y el entierro se celebró con solemnidad. Firma la inscripción Pedro Cabello del Pino. Vicario general de La Carlota.

Al leer su testamento, hemos podido comprobar como a su muerte, al parecer inesperada, el valor de sus escasos bienes, todos domésticos, no llega a los seiscientos reales, tras el inventario mandado realizar por el Capellán Real Cabello del Pino, por lo que cumplió la "pobreza", máxima de su orden franciscana, cantidad que como veremos apenas llegaría a cubrir las deudas contraídas.

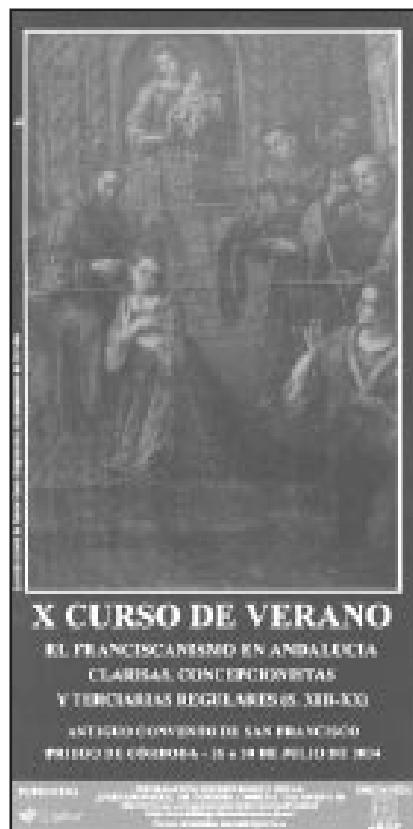
El documento a analizar se estructura básicamente en las órdenes que Cabello del Pino da al capellán Real Marcos Hornillos, que fue el que asistió al padre Brixen en sus últimos momentos para que manifieste su última voluntad y que se realice el inventario de todos sus bienes. Dichos bienes serán tasados y vendidos por personal de la vicaría.

Una vez efectuadas estas diligencias en el haber del difunto había un total de 588 reales.

Tras lo cual se procedió a pagar las deudas contraídas por el padre Brixen que arrojaron un montante de 504 reales, por lo que quedó poco para ser utilizado en el rezo de misas por el eterno descanso de su alma.

A modo de conclusión de este resumen de la comunicación que aparecerá en las actas de este décimo curso de verano, podemos decir que Fray Ingeunino, Franciscano Capuchino, practicó la norma de su fundador de seguir al "Cristo pobre", acompañando a esas familias que vinieron a poblar estas tierras andaluzas y que se encontraron con grandes problemas de aclimatación, lengua y oposición de sus vecinos.

FRANCISCO TUBÍO ADAME



La basura: una asignatura pendiente

POR FRANCISCO LÓPEZ DE AHUMADA SUÁREZ

En realidad no es nada nuevo lo que voy a decir. Es lo de siempre. Por eso mi siguiente pregunta es ¿Es que no nos queremos enterar? ¿Nos enteramos y, a pesar de ello, actuamos premeditadamente mal y con la intención de "porculizar" al prójimo?

Yo soy de los que he dicho siempre, y no ahora, como algunos estarían tentados a pensar, que no podemos enajenar nuestras responsabilidades, que no podemos, por poner un ejemplo que está ahora en el candelero, con esto del manifiesto por la Educación, dejar en manos de los maestros y profesores lo que es una responsabilidad de los padres, que necesariamente ha de compartir la sociedad. Pero mala enseñanza puede prestar una sociedad a sus ciudadanos si cada cual empieza por desentenderse de ello para que sean otros lo que hagan por él.

En una larga carta he presentado una queja múltiple a EPREMASA con idea de que por su parte procure mantener los alrededores de los contenedores en condiciones, atienda al contenedor de enseres, y procure cumplir con sus responsabilidades.

La respuesta que he recibido deja en evidencia que en no pocas cosas estoy muy equivocado, porque los ciudadanos estamos más que informados de cómo debemos usar los contenedores: En la mayoría de los colegios de la Colonia se han hecho actividades relacionadas con el reciclaje, visitas a Montalbán, etc. etc. organizadas por la propia Empresa.

La Asociación Cigüeña, el pasado 5 de junio, Día mundial del Medio ambiente, dejó en las paredes cercanas al contenedor de enseres mensajes muy claros. El Ayuntamiento montó una actividad de voluntarios con el mismo motivo para limpiar los Arroyones después de la romería, etc. etc.

Al parecer alguna gente sólo es consciente de lo que es un contenedor exclusivamente cuando lo tiene que soportar cerca de su vivienda, dada la nula responsabilidad de los usuarios.

A mí se me cae la cara de vergüenza cada vez que paso por la explanada de los Silos. ¿Qué quieren que les diga? No puedo hacer sino meterme en el montón -sálvese el que pueda- y preguntar a voz en grito: ¿ES QUE NO NOS DAMOS CUENTA?

Si no nos damos cuenta somos unos inconscientes y no andamos bien de la azotea, y si nos damos cuenta somos unos verdaderos irresponsables.

En este punto, sí que he de decir que las condiciones de los contenedores podrían ser mejores, por ejemplo evitando que fueran tan altos, facilitaría que algunos enseres pudieran echarse al interior sin dificultad; pero para los desaprensivos hace también más fácil echar fuera lo que está dentro, porque no son pocos los que van de rebusca a los contenedores y para "sacar" algo se ven por lo visto en la necesidad de dejar los alrededores sembrados con lo que ellos no necesitan.

He de decir que algunas veces se hace evidente la necesidad de que haya **dos contenedores**, si bien, al decir de la empresa responsable, no lo sería tanto si allí, donde se dice expresamente que es **sólo para enseres**,



el personal desaprensivo no echara *escombros, cajas de cartón, trozos grandes de corchomina o porexpan, ramas de árboles, macetas, maderas de desecho, latas, en fin cualquier cosa que nada tiene que ver con los enseres...*

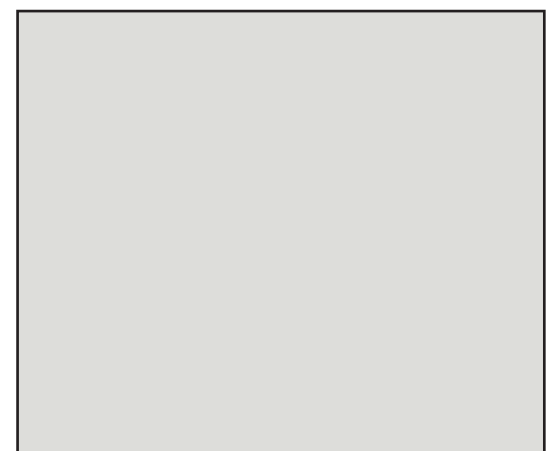
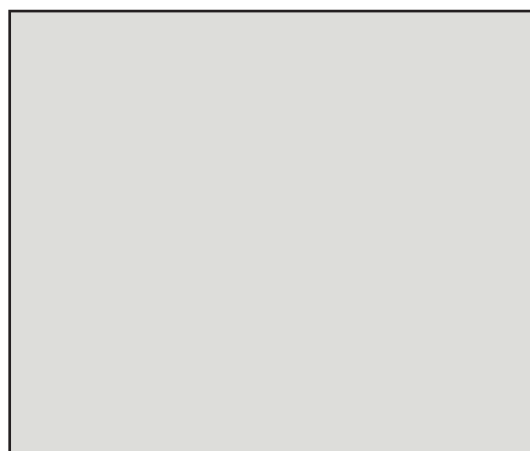
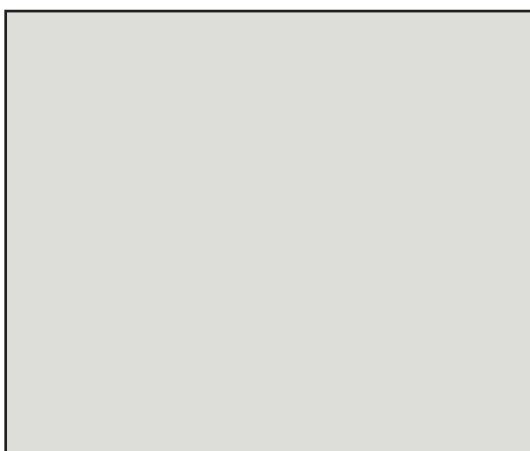
Bien es verdad que a veces no sabe uno bien adónde echar algunas cosas por su tamaño, por su peculiaridad, pero desde luego vamos a intentar ser coherentes, eligiendo el más apropiado de los contenedores y sobre todo que nadie venga detrás desatando bolsas sacando materiales de los contenedores, buscando no sé qué oro.

Necesitamos un **contenedor de pilas**. Desconozco qué pasó con aquel que un tiempo estuvo en la entrada de la antigua Cámara Agraria, pero eso es absolutamente necesario. Los mismos comerciantes que recogen las pilas usadas no saben a veces qué hacer con las que ya tienen acumuladas.

Y, aunque el número de contenedores de papel y de vidrio esté en la media o incluso por encima de la media de los que tiene distribuidos en otros sitios, para muchos ciudadanos es evidente que son necesarios contenedores en lugares estratégicos y a solicitud de las necesidades reales, aunque pudieran ser contenedores de un tamaño medio y no como los estándar.

Creo haberlo dicho más de una vez, que los ciudadanos tenemos voluntad de colaborar en el reciclaje (aunque pueda haber excepciones), pero es la empresa la que puede obtener beneficios de nuestro esfuerzo, a nosotros más bien nos cuesta el dinero colaborar al mantenimiento de este servicio, que por lo demás hay que decir que es bueno, aunque en algunos aspectos sea manifiestamente mejorable.

Este verano, podríamos intentar reparar esta asignatura pendiente y llegar a septiembre para obtener, si no un sobresaliente, al menos un aprobado o un bien, porque también es claro que nuestro comportamiento ciudadano



Fuente Carreteros Feria de Agosto 2.004

DIAS ANTERIORES A FERIA

V JUEGOS DE VERANO EN LA PLAZA

Viernes, 6 de agosto a las 9 de la noche

Sábado, 7 de agosto a las 6 de la tarde

DOMINGO, 8 DE AGOSTO

8 de la tarde, en la pista polideportiva, semifinal de fútbol sala infantil

VILLALON-LA VICTORIA

LUNES, 9 DE AGOSTO EN LA PLAZA

11 de la mañana, PARQUE INFANTIL

1 de la tarde, CHAPUZON INFANTIL

7 de la tarde, PARQUE INFANTIL

MIERCOLES, 11 DE AGOSTO

8 de la tarde, en la pista polideportiva, semifinal de fútbol sala infantil

FUENTE CARRETEROS-PEÑALOSA

JUEVES, 12 DE AGOSTO día de la tercera edad

8 de la mañana, competición por equipos de relevos marcha, en categorías

Masculinas y femeninas, el recorrido será por el pueblo teniendo la salida y la meta en la plaza

9 de la noche, en la casa grande CENA DE LA TERCERA EDAD con la actuación de FRANCISCO GONZALEZ (canción española)

DIAS DE FERIA

VIERNES, 13 DE AGOSTO

10 de la noche en la plaza, pregón de feria a cargo de MANUEL DUGO

10.30 de la noche encendido del alumbrado,

con la actuaciones del grupo de baile de Fuente Carreteros y Fuente Palmera y el coro rociero de Fuente Carreteros

A continuación en la plaza XXVI FESTIVAL DE CANTE FLAMENCO

Al cante:

JUAN MANUEL GONZALEZ CORTES

ANABEL CASTILLO

JUAN DE JUANES

Al toque:

JOSE LUIS PASTRANA

EDUARDO FLORES

Y la actuación de:

JOSE LUIS PASTRANA Y SU GRUPO

SABADO, 14 DE AGOSTO

8.30 de la mañana, por las calles del pueblo DIANA CON LA CHARANGA "LOS PIONONOS"

10 de la mañana, en la plaza churros con chocolate

6 de la tarde, en el campo de fútbol concentración motera

11.30 de la noche, en la plaza actuación de las orquestas LA COSTA Y MANTAN

DOMINGO, 15 DE AGOSTO

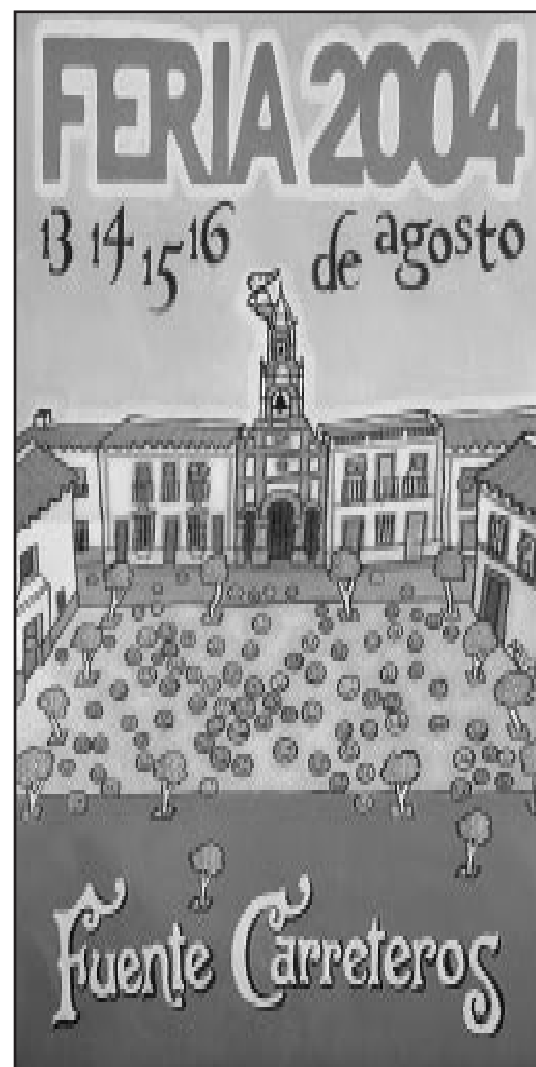
8.00 de la mañana, en el CERRO GALINDO "FINCA LOS BAITOS", carreras de galgos en pista

3.00 de la tarde, en la casa grande FIESTA DE LA ESPUMA Y CHAPUZON

7 de la tarde, en el campo de tiro "tiromalpica", tiro a la codorniz, para los nacidos y residentes de Fuente Carreteros. (información en pajarería Sánchez Gordillo)

8 de la tarde, en el recinto ferial, carreras de cintas a caballo, con grandes trofeos y premios.

11.30 de la noche, en la plaza actuación de las orquestas LA COSTA Y MANTAN



HATTAN

LUNES, 16 DE AGOSTO

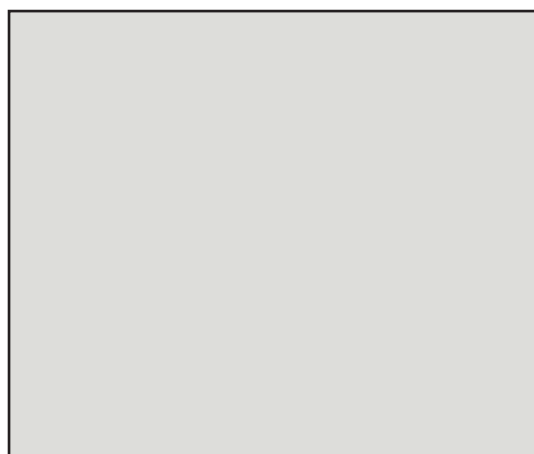
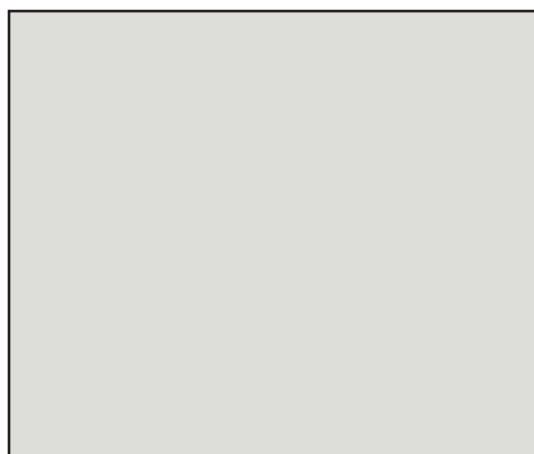
8 de la tarde, en la pista polideportiva, FINAL DE FUTBOL SALA

11.30 de la noche, en la plaza actuación de las orquestas LA COSTA Y RADIO-BEMBA

1 de la noche, en la plaza, ENTREGA DE TROFEOS

2 de la noche, frente a la discoteca, FUEGOS ARTIFICIALES

5.30 de la mañana, en la plaza, GRAN TRACA FIN DE FIESTAS



Feria Real de Fuente Palmera

Día 15 de Agosto, domingo

A las **10.00**.-

III Carrera Ciclista de la Colonia de Fuente Palmera

Concentración en la Plaza Real frente al Ayuntamiento (Véase cartelera aparte, con itinerarios, premios y actos a celebrar durante la carrera)

Los premios se recogerán al final en el Ayuntamiento.

A las **20.00** En el Campo de Fútbol

Torneo de Petanca Carlos III (Véase cartelera aparte)

Día 16 de agosto lunes

A las **22.00**

Cena de nuestros mayores de toda la Colonia

En el Salón Moyano Rodríguez

Día 17 de agosto, martes

Noche de la víspera.

A las **22.00**: **Concentración** de los vecinos y visitantes en la Plaza. Cerveza gratis de 10 a 11 de la noche

A las **22.15**: **Sorteo** entre los presentes de **10 entradas para los toros**. (Los premios caducan a los cinco minutos de proclamarse, por lo que deberán estar los agraciados presentes)

Presentación del programa de la Feria y de la noche

Actuaciones de los alumnos y alumnas del grupo de danza de la Peña Flamenca Joseito Téllez y del Grupo de baile de Fuente Carreteros. (Dirigidos por Pili Escamilla)

11.40 Proclamación de la Reina joven y **rey** joven de las Fiestas y **Proclamación de la Reina de la Segunda Juventud** y del **Rey de la 2º Juventud**

Entrega del premio al cartel ganador de la feria de 2004

12 de la noche.-Iluminación del Ferial e inauguración de la Feria y Presentación del Pregonero.- Por Manuel González Mestre

Pregón a cargo de D. José Luis Ortega Osuna, (último Director del Instituto Colonial)

Presentación del juego del Tesoro

Orden de actuaciones:

- Actuación del grupo **Jarana**
- Actuación de **Ana Belén Rodríguez Caraballo**
- Actuación del Grupo Rociero **La Sal de la Campiña** de Silillos
- Segunda actuación de **Ana Belén Rodríguez Caraballo**
- Actuación de los mayores del **Grupo de Baile de Hertería**
- Actuación primera de **Antonio Monzón** (por Rafael)
- Homenaje a las viejas glorias de la música de la Colonia con la actuación del **Grupo Alcazaba**
- Segunda Actuación de **Antonio Monzón** (por Rafael)
- Actuación de la **Orquesta Radio Bemba**
- Actuación **Grupo de Baile de Silillos** (mayores)
- Actuación **Grupos de Baile de Peñalosa** (mayores)

A continuación habrá micrófono abierto

- Para todos los **artistas locales** que deseen actuar libremente:
- **Juanito "El Grillo"**, acompañado a la guitarra por **Valentín "El Niño de la Alondra"**
- **Andrés Bernete Cortés** (Andi Cortés)

• y otras actuaciones de canción, cante flamenco, etc.

• Sigue la **búsqueda del tesoro**... hasta las 7

Día 18 de Agosto. Miércoles, Primer día de Feria

7.00 de la mañana:

Diana Floreada por las calles de Fuente Palmera, a cargo de la tradicional Banda de Música de Écija

2 de la tarde: Inauguración de la **Caseta de la siesta**

En el Parque Blas Infante o Parque de las Estatuas

Con **Caña y compás**, y otras actuaciones

En la Piscina Municipal:

A partir de las **4 de la tarde**

Final de la **V Concentración de Natación** de jóvenes de la Mancomunidad

Actuación en la Plaza Real

11 de la noche: Orquestas Glamour y Pirámide

Día 19 de Agosto, jueves, Segundo día de Feria

Caseta de la siesta, en el Parque de las Estatuas:

Grupo Rociero de Ntra. Sra. de los Ángeles y otras actuaciones

A partir de las **5 de la tarde:**

En el mismo parque: Juegos del agua, destinados para todos y en particular para chavales y chavalas ¡...Hasta que nos hartemos!

Actuación en la Plaza Real

11 de la noche: La banda de Beethoven y Musical Sueños

Día 20 de Agosto, viernes, tercer día de Feria

En la caseta: **Caña y Compás**, y otras actuaciones

A las **5 de la tarde** 2ª sesión de **Juegos de agua**

Torneo Carlos III de Fútbol base (1ª jornada)

En el Campo de Fútbol

Organizado por el CDC Fuente Palmera.

(Véase cartel y programa aparte)

Actuación en la Plaza Real

11 de la noche La banda de Beethoven y Banda Suena

Día 21 de agosto, Sábado, 4º y último día de Feria

En la caseta de la siesta: **Caña y Azúcar** y otras actuaciones

Tarde del traje flamenco. Premio a la pareja mejor ataviada

Baile popular de sevillanas.

Torneo Carlos III de Fútbol base (2ª jornada)

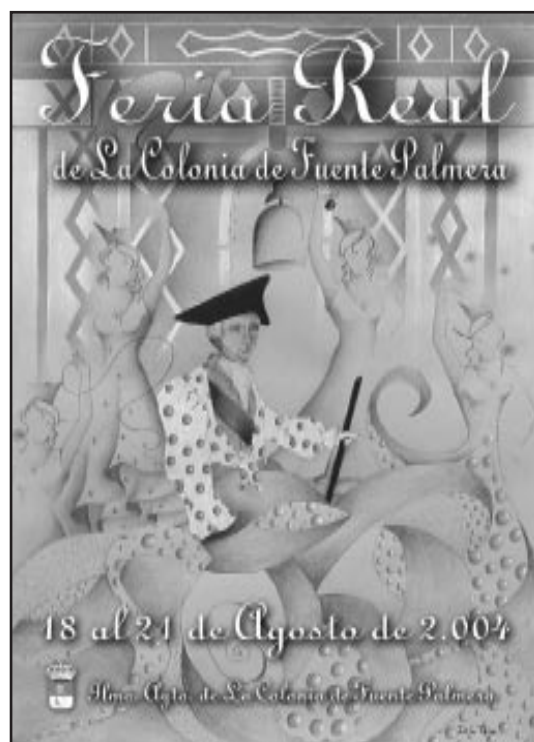
En el Campo de Fútbol

Organizado por el CDC Fuente Palmera.

(Véase cartel y programa aparte)

A las **7 de la tarde**

En la Plaza de Toros instalada en la Estacada, frente a



Martínez Barragán, **Festejo Taurino:**

4 Toros para los matadores

Canales Rivera y Juan Manuel Benítez.

2 Novillos para nuestro paisano

Manuel Fernández Hermán

Actuación en la Plaza Real

11 de la noche: Las orquestas **Tarantinos y Glamour**

Día 22 Domingo

Día del niño en las atracciones de Feria.

IX Carrera de galgos, Villa de Fuente Palmera

Con excelentes y sabrosos premios

Desde la **8.00 horas** Inscripciones.

En el lugar acostumbrado, camino del Depósito viejo del agua:

(Detalles en cartel o programa aparte)

A partir de las **5 de la tarde**

Paseo de caballos y Carrera de cintas a caballo con magníficos premios.

En los terrenos del Bulevar del Instituto frente al Bar La Rueda

En la Plaza Real

a las **11.00 de la noche**

Cordobaila, animará al baile en la Plaza con personas y alumnos de su academia.

Notas:

Los **aparcamientos** estarán en la zona de la estacada en la paralela de la calle Segovia y Merceditas, cerca del Centro de Salud.

La **Caseta de la Juventud** estará en la Carretera de Palma del Río, junto al INEM, cerca del Centro de Salud.

Feria de La Peñalosa

Miércoles, 4 de Agosto

22'30 h.

Cine de Verano en la Plaza para todos.

Jueves, 5 de Agosto, Víspera

20'00 h.

Fútbol Alevín entre Peñalosa y Ochavillo del Río.

22'00 h.

Encendido del alumbrado.

23'00 h.

Elección de Miss y Míster de La Peñalosa.

23'30 h.

El Grupo «Caña y Compás».

Viernes, 6 de Agosto

20'00 h.

Fútbol 7 Cadete entre La Peñalosa y Cañada del Rabadán.

20'30 h.

Misa y Procesión en honor a Ntra. Señora de la Asunción.

23'30 h.

Actuación de las orquestas «Néctar» y «Alkázar» hasta altas horas de la madrugada.

Sábado, 7 de Agosto

19'30 h.

Triangular Fútbol amater entre

La Peñalosa, Fuente Carreteros y Ochavillo.

23'30 h.

Actuación de las orquestas «Néctar» y «Nebraska» hasta altas horas de la madrugada.

Domingo, 8 de Agosto

19'30 h.

Fútbol entre Solteros y Casados.

21'00 h.

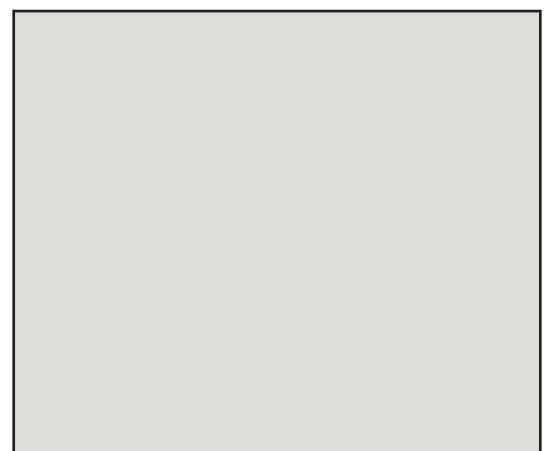
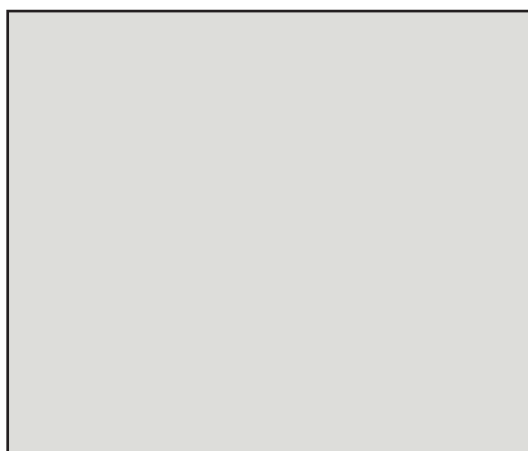
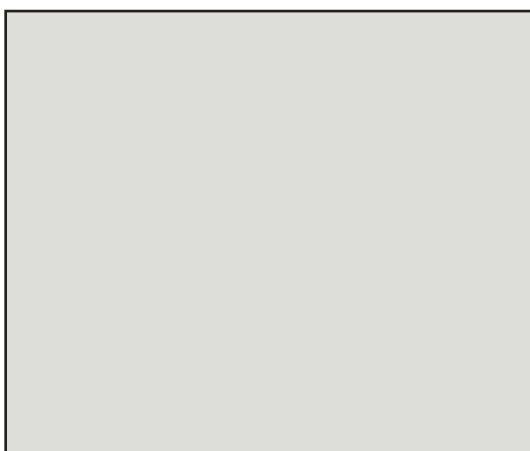
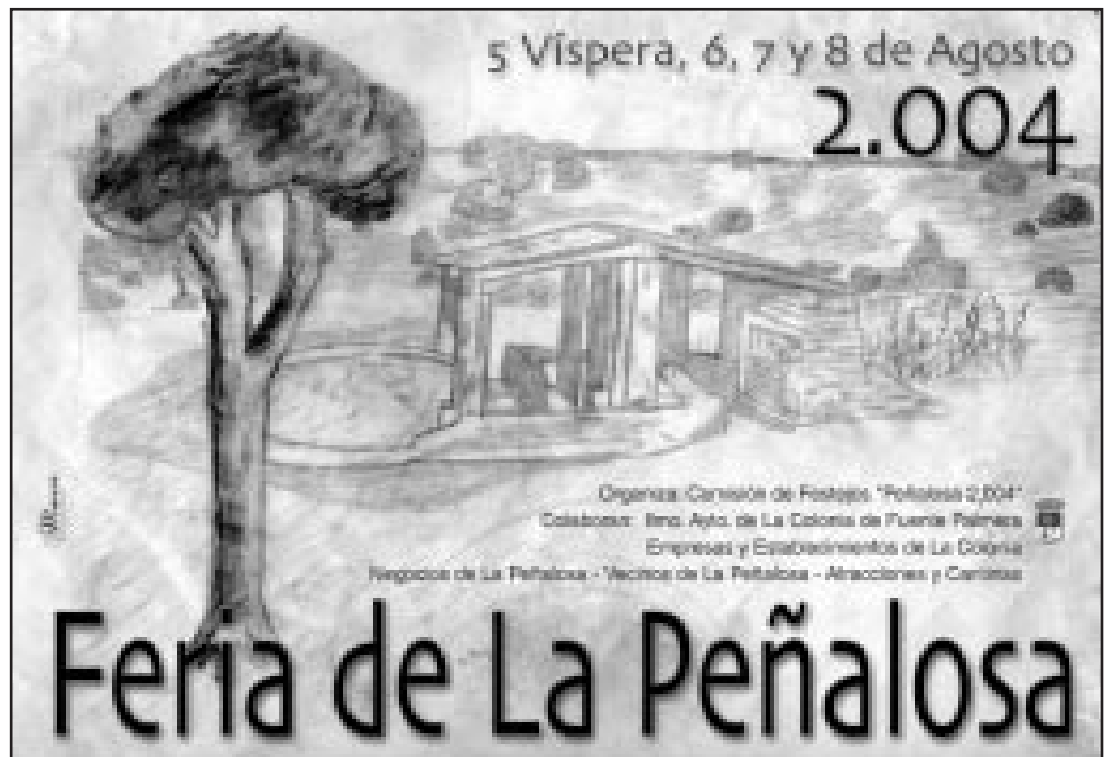
Actuación de los Payasos «Los Wilson» en la Plaza con obsequio para todos los niños.

23'00 h.

Actuación de la orquesta «Nebraska».

24'00 h.

Entrega de trofeos.



Feria de La Ventilla

Jueves, 12 de Agosto (Víspera)

10 de la noche: Actuación del grupo de payasos WILSONS.

11 de la noche: Actuación del Grupo de Baile de ALFONSO GALES de La Victoria, con los grupos locales flamencos de nuestro pueblo.

12 de la noche: Inauguración de la Feria Real de La Ventilla, con el pregonero de las Fiestas MANUEL GONZÁLEZ MESTRE.

12'30 de la noche: Elección del REY y la REINA de las Fiestas.

1 de la madrugada: Actuación de cante flamenco: a la guitarra VALENTÍN «EL NIÑO DE LA ALONDRA»; al cante MIRIAM DE LA CAÑÁ y M^a ÁNGELES DE LA VENTILLA.

Y para que el cuerpo no decaiga te esperamos en nuestra Caseta de la Juventud, al lado del Bar La Esquina, con todo el pachangueo y bacaleo que puedas aguantar... Y si tienes calor, ven, que te bajaremos las temperaturas con una lluvia de agua.

7 de la mañana: GRAN TOQUE DE DIANA.

A partir de esta hora se avisará por medio de todos y todas los voluntarios y voluntarias del pueblo y sus cacharros y cantes que la Feria de La Ventilla 2.004 ya ha empezado.

Viernes, 13 de Agosto

(Primer día)

2 del mediodía: Con la resaca de la Víspera y el Gran Toque de Diana, nos vamos a la cantina, con la actuación del Grupo Rociero CAÑA Y COMPÁS y algún que otro espontáneo.

12 de la noche: GRAN FIESTA en La Plaza con la ORQUESTA NUEVA ETAPA, combinada con el CUARTETO ... hasta altas horas de la madrugada.

Y para que el cuerpo no decaiga te esperamos en nuestra Caseta de la Juventud, al lado del Bar La Esquina. Si se te acaba el dinero y has consumido tu botella, te esperamos en La Esquina, al lado de La Plaza con la buena música.

Sábado, 14 de Agosto

(Gran día)

2 del mediodía: Nos vamos a La Cantina con la actuación del Grupo Rociero CAÑA Y COMPÁS y algún que otro espontáneo, hasta las 7 de la tarde.

12 de la noche: Gran Fiesta en La Plaza con la combinación de las Orquestas NUEVA ETAPA y PARAÍSO, hasta que el cuerpo aguante.

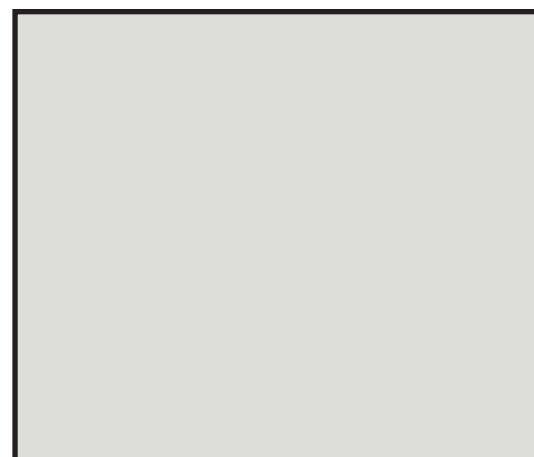
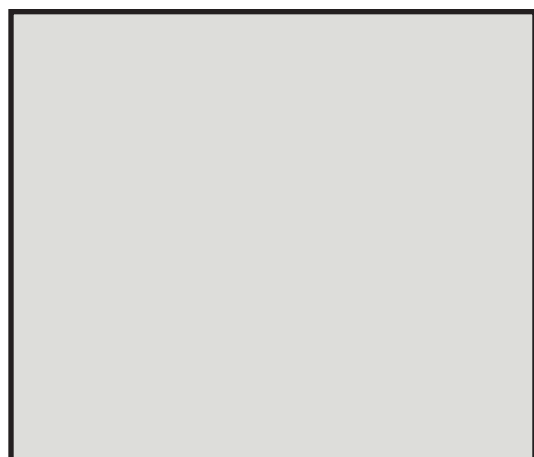
Sin olvidar la combinación del baile y la fiesta amenizados por el disk-jockey local DJ TORROW en la Caseta de La Esquina.

Domingo, 15 de Agosto

2 del mediodía: Gran FIESTA FLAMENCA. Al cante ALFONSO MUÑOZ CANTISANO y CURRO DÍAZ, y a la guitarra RAFAEL TRENA, y los aficionados del pueblo.

12 de la noche: Gran Fiesta de despedida de la Feria 2.004 con el TRÍO PARAÍSO, hasta que el cuerpo aguante

Agur, nos vemos en los bares.



Tu pelo negro

Tu pelo negro es la noche
y tus ojos dos luceros
que alumbran mi pensamiento.
Por la noche cuando sueño
tu cara es la rosa blanca
que se agita con el viento,
tu boca una fuente clara
donde beben mis deseos;
tu garganta es la corriente
por donde van mis besos
a juntarse con los tuyos
presos del mismo deseo.
Lindos cántaros de miel
son tus hermosos pechos
los que me alegran la vida
y endulzan mi sufrimiento.
Tu vientre es una maceta,
sembré en él un pensamiento
que será para los dos
un refugio y un consuelo.
Tus piernas son dos columnas
donde se apoya tu cuerpo;
en ellas está la gloria,
la gloria y el padrenuestro.

JUAN MANUEL ANALES

Para mi amiga Conchi

Había mil mariposas,
una de ellas eras tú.
Todas volaban muy alto,
excepto tú.
que con tus alas abiertas
mostrabas tu colorido.
Me llamaste la atención
por tu infinita bondad,
por saberme comprender,
por tratarme con dulzura,
por guiarme por el buen camino.
Porque eres mi mejor amiga,
porque a ti nunca te olvido.
Eres para mí una fuente en la cual bebo;
también un arroyo
en el que los demás encuentran consuelo.
Eres una buena mujer.
¡Qué pocas te han sabido comprender!
Porque eres grande, te admiro,
porque eres buena, también,
porque con tu simpatía
has llegado a hacer el bien.
Tú sigue por esa senda,
que algún día comprenderán
que tú mereces el cielo...
y sé que lo alcanzarás.

A.M.G.R.



CEN TRO MEDICO "LA COLONI A"

Calle Méndez Núñez, 45 Teléfono: 957638026
cm1a_colonia@terraes
14120 FUENTEP ALMERA (Córdoba)

- GABINETE DE REHABILITACIÓN Y FISIOTERAPIA.
- CERTIFICADOS MÉDICOS DE TODAS CLASES: Conduct. Armas, Animales Peligrosos, Plaguicidas, Universidad, Colegios, Trabajos, Fuerzas Armadas, etc.
- RECONOCIMIENTOS MÉDICOS DE EMPRESAS.
- MEDICINA GENERAL Y DE FAMILIA.
- CONSULTA DE ENFERMERÍA - A.T.S.
- CONSULTA DE PODOLOGÍA.
- ESPECIALIDADES:

ALERGIAS (del niño y del adulto), ANÁLISIS CLÍNICOS, APARATO DIGESTIVO (Ecografía), CARDIOLOGÍA, DERMATOLOGÍA (Cirugía de procesos cutáneos: Quistes, Tumores, Lunares, Uñas, Biopsias, etc. Peeling químicos antienviejecimiento y para cicatrices de acné), ENDOCRINOLOGÍA Y NUTRICIÓN. OBESIDAD (METABOLISMO-CALORIMETRÍA. ANÁLISIS DE LA COMPOSICIÓN CORPORAL), GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA: (Planificación Familiar, Control de Embarazo, Menopausia, Ecografías, etc), NEUROLOGÍA, OFTALMOLOGÍA, OTORRINOLARINGOLOGÍA, PSICOLOGÍA (Infantil y Adultos), PSIQUIATRÍA, REHABILITACIÓN Y MEDICINA FÍSICA (Patología osteo-articular Enfermedades de la columna. Enfermedades reumáticas. Artrosis), UROLOGÍA, VALORACIÓN DEL DAÑO CORPORAL, APARATO DIGESTIVO, NEUMOLOGÍA (Aparato respiratorio), PEDIATRÍA, TRAUMATOLOGÍA, ACUPUNTURA.

MEDICINA ESTÉTICA (Microvarices mediante esclerosis y láser, depilación láser, Depilación eléctrica, Rejuvenecimiento facial, Reafirmación, Manchas, Relleno de arrugas, Aumento de labios, Micropigmentación cejas y labios, Celulitis, Liposcultura).

(La primera consulta de Medicina Estética es **GRATUITA**)

• Todos nuestros servicios son prestados por profesionales titulados y especializados en su materia, y se pueden prestar tanto en el Centro Médico como a domicilio si el paciente no puede trasladarse.

• Las citas para consultas se pueden solicitar personalmente o a través del teléfono 957638026

Movimiento demográfico

Nacimientos inscritos en el mes de Junio de 2004

1. SHAIRA GARCIA RODRIGUEZ.- Nacido el 27 de Mayo.- La Peñalosa.-
2. MARIA VICTORIA PRIETO HIDALGO.- Nacida el 26 de Mayo.- Fuente Palmera.-
3. CARMEN MARIA LOPEZ HIDALGO.- Nacida el 2 de Junio.- Fuente Palmera.-
4. RAFAEL ROSA MEDINA.- Nacido el 4 de Junio.- Fuente Palmera.-
5. ALEJANDRO GIRALDEZ SAAVEDRA.- Nacido el 31 de Mayo.- Ochavillo del Río.-
6. CRISTIAN PAREJO GARCIA.- Nacido el 6 de Junio.- La Ventilla.-
7. ANTONIO JESUS BARRIONUEVO GARCIA.- Nacido el 8 de Junio.- Los Silillos.-
8. GISELA VELASCO JEMEZ.- Nacida el 8 de Junio.- El Villar.-
9. ANTONIO SILES REYES.- Nacido el 20 de Junio.- Fuente Palmera.-
10. SANDRA LUCENA OSTOS.- Nacida el 25 de Junio.- La Ventilla.-
11. ISMAEL GARCIA LUCENA.- Nacido el 26 de Junio.- Fuente Palmera.-
12. MARIA PEREZ CRESPILO.- Nacida el 26 de Junio.- Cañada del Rabadán.-

Nacimientos inscritos en el mes de Julio de 2004

1. RAUL SANCHEZ RUIZ.- Nacido el 27 de Junio.- Los Silillos.-
2. JOSE VICENTE FLORES LORITE.- Nacido el 3 de Julio.- Fuente Palmera.-
3. RAUL PEREZ MARTINEZ.- Nacido el 1 de Julio.- Fuente Palmera.-
4. LUCIA ARROYO CASCANTE.- Nacida el 29 de Junio.- Fuente Palmera.-
5. ADAN RIVERO HIDALGO.- Nacido el 31 de Mayo.- Fuente Carreteros.-
6. ANA MARIA BIEDMA CRESPO.- Nacida el 4 de Julio.- Fuente Palmera.-
7. ISMAEL MARTINEZ FARNES.- Nacido el 7 de Julio.- La Ventilla.-
8. ALEJANDRO GIL CASTELL.- Nacido el 6

de Julio.- Fuente Palmera.-

9. MELQUIADES CONRADO ALVAREZ.- Nacido el 10 de Julio.- Fuente Palmera.-
10. ANGELA SANCHEZ NIETO.- Nacido el 13 de Julio.- Fuente Palmera.-
11. ALEJANDRO SIERRA DIAZ.- Nacido el 18 de Julio.- Fuente Palmera.-
12. JORGE LUCENA RIVERO.- Nacido el 22 de Julio.- Fuente Palmera.-
13. FRANCISCO JAVIER LUCENA ORIHUELA.- Nacido el 23 de Julio.- El Villar.-
14. SUSANA GUIADO ROSA.- Nacida el 23 de Julio.- Fuente Palmera.-
15. MIRIAN LOPEZ ROMERO.- Nacida el 20 de Julio.- Fuente Carreteros.-
16. DEBORA MARIA LOPEZ MARAVER.- Nacida el 11 de Julio.- Fuente Palmera.-
17. MARIO REYES FLORES.- Nacido el 26 de Julio.- Fuente Palmera.-

Matrimonios inscritos en el mes de Junio de 2004

1. MANUEL BECERRA RUEDA (Posadas) con ESTHER CABELLO NAVARRO (Los Silillos) se casaron el 22 de Mayo.
2. DANIEL MANUEL FERNANDEZ GARRIDO (Fuente Palmera) con MARIA DE LA CRUZ DELGADO RODRIGUEZ (Fuente Palmera) se casaron el 5 de Junio.-
3. MANUEL GONZALEZ DIAZ (Fuente Carreteros) con MARIA DEL CARMEN BERNETE PRADAS (Fuente Palmera) se casaron el 12 de Junio.-
4. CARLOS JAVIER ADAME COBOS (La Ventilla) con VERONICA PEREZ CONRADO (Cañada del Rabadán) se casaron el 19 de Junio.-
5. MIGUEL ANGEL GARCIA CORREDE-RAS (Ochavillo del Río) con ISABEL DE LA ROSA RODRIGUEZ (Cañada del Rabadán) se casaron el 26 de Junio.-
6. JAVIER REYES RIVERO (El Villar) con DOLORES OSUNA RODRIGUEZ (Cañada del Rabadán) se casaron el 27 de Junio.-

Matrimonios inscritos

en el mes de Julio de 2004

1. ANTONIO RODRIGUEZ VAZQUEZ (La Ventilla) con MARIA JOSE GONZALEZ FRANCO (Cañada del Rabadán) se casaron el 3 de Julio.
2. JOSE MANUEL MENGUAL LOPEZ (Hornachuelos) con MARIA ISABEL CRESPILO GUERRERO (Hornachuelos) se casaron el 10 de Julio.
3. MARCOS PEREZ OREJUELA (Fuente Palmera) con MARIA TERESA DELGADO VIEDMA (Fuente Palmera) se casaron el 26 de Junio.
4. MANUEL MARTINEZ RUIZ (Fuente Palmera) con MARIA DOLORES ROMERO PALMA (Fuente Palmera) se casaron el 24 de Julio.-
5. JULIAN JESUS LOPEZ MARTIN (Fuente Palmera) con MARTA OSTOS HENS (La Ventilla) se casaron el 24 de Julio.-
6. ENRIQUE JOSE CAMPUZANO RUIZ (Fuente Carreteros) con AUXILIADORA DUBLINO OSTOS (Los Silillos) se casaron el 17 de Julio.-

Defunciones inscritas en el mes de Junio de 2004

1. JOSEFA ADAME GOMEZ.- Falleció el 5 de Junio.- Fuente Palmera.-
2. JOSEFA BOLANCE BEURNO.- Falleció el 8 de Junio.- El Villalón.-
3. FRANCISCO REYES CALLEJA.- Falleció el 13 de Junio.- Fuente Palmera.-
4. MARIA CONCEPCION FERNANDEZ ROMERO.- Falleció el 16 de Junio.- Fuente Palmera.-
5. JAVIER BOLANCE CARRILLO.- Falleció el 19 de Junio.- El Villalón.-

Defunciones inscrita en el mes de Julio de 2004

1. ANTONIO PEÑA REYES.- Falleció el 13 de Julio.- Fuente Palmera.-
2. NICOLAS HINOJOSA ROPERIO.- Falleció el 25 de Julio.- Ochavillo del Río.-

Breve nota biográfica de Eduardo Ruiz Villamor

Nació en Fuente Palmera el 31 de enero de 1970. Su infancia y adolescencia la hemos compartido muchos de nosotros. Pero, como tanta gente que busca y lucha ha acabado lejos de esta PATRA chica suya, aunque aquí tiene su corazón y sus padres, claro.

El hecho es que estudió en la Facultad de Veterinaria de Córdoba, licenciándose como veterinario con la especialidad de Medicina y Sanidad, en 1995. Siguió trabajando en la línea de investigación de patologías animales, en Proyectos de I+D y colaborando en muy diversos eventos con los Departamentos de la propia universidad. En 2000 leyó su Tesis y obtuvo el título de Doctor también por la Universidad de Córdoba.

Su *currículum vitae* lo constituyen 20 páginas bien apretadas en las que aparte de los datos personales, que hemos reseñado más arriba, de sus datos estrictamente académicos universitarios, aparecen un sinnúmero de trabajos de investigación, más de 25 trabajos escritos en colaboración publicados en diversas revistas científicas o de la Universidad, trabajos realizados en la Facultad de Veterinaria de Córdoba y participación en programas sobre las más diversas patologías animales. Ha impartido diversos cursos sobre brucelosis y tuberculosis bovina y caprina y con motivo de diversos encuentros científicos, ha presentado, como ponente o colectivamente, ponencias y comunicaciones en diversos congresos o encuentros sobre Veterinaria celebrados en Córdoba, Las Palmas de Gran Canaria, Lérida, Zafra, Lugo, Girona, Madrid, Jaca, Barcelona, León, pero también fuera de España en Europa y América: Bélgica, Escocia, Italia, Chile, Croacia, México, Francia, Holanda y Argentina... Actualmente, aunque en parte nos lo cuenta en la entrevista, trabaja en el Laboratorio Central de Veterinaria, en el Departamento de Patología, situado en Santa Fe (Granada).

El motivo de que venga a estas páginas de El Colonial es que ha sido admitido como miembro a formar parte de la Real Academia de las Ciencias Veterinarias de Andalucía Oriental. En la última plana publicamos la entrevista mantenida con él, aprovechando este motivo.

Humor



Mercadillo de papel

De lance - ofertas - demandas - anuncios no comerciales - vendo - compro - presto - necesito - ofrezco - doy - regalo - cambalache...

¿TE SOBRA ALGO O NECESITAS ALGO? Envía tu anuncio gratis a El Colonial.

Se vende terreno y casilla en carretera de Palma del Río, a 1 km. de Fuente Palmera. Tlf. 957 638 188.

Se vende SOLAR de 240 m² en Calle Lepanto (junto al campo de fútbol viejo). Tlfno. 957 638 610 ó 620 602 233.

Se vende mesa redonda 1 m., y 6 sillas recién tapizadas. Tlf. 660 324 128

Se alquila piso. Calle Posadas. Tlf. 625 424 140.

Se alquila equipos de música para bautizos, comuniones y festejos. Preguntar por Félix. Tlfs. 957 638 018 - 661 723 391.

Los Amigos de Ouzal venden caravana con 4 plazas para adultos y bebé; dispone de cocina, frigorífico y lavabo. Tfo.: 957 714259

Local, se alquila, junto a la farmacia de la Plaza en Fuente Palmera. Tfno. 606 977 621.

Se ofrece título de transportista. Tlf.: 629 381 595.

Piso, se vende: Con cocina amueblada y nueva, totalmente reformado, tres dormitorios, salón, cocina, baño y aseo, cuarto de plancha y de pila, patio independiente. Calle Portales, Fuente Palmera, Teléfono 957712848. Llamar sólo por la tarde, preguntar por Paco o Mariángeles.

Se vende o alquila local. 180 m², en buena zona, Calle Madrid. 957 638873 y 651 777896. Preguntar por Gregorio y Hortensia.

Parcela 300 m. cuadrados, **se vende**, con escritura, proyecto de arquitecto para vivienda unifamiliar; con agua, luz y alcantarillado. El Villar, Tfno. 955 900 350 y 617 812 974.

Joven de 31 años, se ofrece: para trabajar de transportista o paquetería; 16 años de experiencia, con permiso de conducir clase A2, B1. Preguntar por Roberto. Tfno. 630020988 o 680496580

Se ofrece mujer de limpieza- para casa. Tlf. 957 714 129.

2 Antenas de radioaficionado- con mástil se ofrecen gratuitamente. De la frecuencia

AUTOCARES FLORES

CÓRDOBA

FUENTE PALMERA

De Lunes a Viernes

8,15 6,45

11,15 10

13,15 12

18,30 15,30

Sábados

13,15 9

Eduardo Ruiz Villamor

Elegido miembro de la Real Academia de Ciencias Veterinarias de Andalucía Oriental

El Colonial publica en este mismo número una breve semblanza biográfica tuya. Pero dínos personalmente algo que resuma, en pocas palabras, ese largo currículum en los nueve años que median entre tu licenciatura en 1995 y el momento actual.

Eduardo Ruiz Villamor. -Soy Doctor en Veterinaria por la Universidad de Córdoba y he trabajado en diferentes enfermedades de los animales domésticos, pero el grueso de mi producción científica (publicaciones, comunicaciones en congresos, ...) se centran fundamentalmente en diversos aspectos de la patogenia de la peste porcina clásica. De hecho, mi tesis doctoral, dirigida por el Profesor Dr. José Carlos Gómez Villamandos, y defendida ante tribunal en noviembre de 2000, lleva por título "Morfopatogenia de las hemorragias y de la linfopenia en la peste porcina clásica experimental".

EC. -En la actualidad que trabajo está llevando a cabo o en qué estás ocupado?

ERV. -En estos momentos estoy trabajando como titulado superior en el Laboratorio Central de Sanidad Animal de Santa Fe (Granada), dependiente de la Subdirección General de Sanidad Animal del M.A.P.A. Dicho laboratorio es Centro Nacional de Referencia de tuberculosis, brucelosis, rabia y micoplasmosis animales, y por tanto tiene encomendadas las funciones de epidemiología (controles serológicos, microbiológicos y anatomopatológicos) de dichas enfermedades. En este contexto realizo estudios para el diagnóstico de confirmación de casos sospechosos llegados de toda la geografía española.

EC. -Tantos nombres raros y difíciles nos dejan un tanto perplejos, pero los especialistas sin duda lo entenderán. Pero te pregunto. ¿Trabajas exclusivamente en ese centro?

ERV. -Por supuesto que no, cuando tienes dentro el gusanillo de la investigación estás siempre abierto a todo. Ahora participo también, como investigador, en un proyecto de investigación del FIS (Fondo de Inversión Sanitaria) dirigido por el Dr. Juan Emilio Echevarría que es director del Centro Nacional de Microbiología del Instituto de Salud Carlos III. El proyecto estará destinado al estudio de murciélagos como reservorios del virus de la rabia.

EC. -Viendo tu currículum, tu trayectoria parece una carrera meteórica. ¿Cómo ha sido la evolución desde la consecución de tus títulos de Licenciatura y Doctorado?



ERV. -Desde la publicación de mi primer artículo científico en 1997, hasta hoy, la verdad es que las cosas han cambiado mucho. En un principio los trabajos se sucedían por el mero hecho de la satisfacción obtenida de la observación y la experimentación, y la mayor recompensa, que mi nombre figurara al lado de aquellos que pocos años atrás habían sido mis profesores de universidad. Pero con el pasar de los años, y necesitado de encontrar una estabilidad profesional (la investigación hoy por hoy no es un *modus vivendi*), el haber acumulado numerosas publicaciones, participaciones en proyectos y aportaciones en congresos, comenzó a tornarse en duda. ¿Para qué sirve el currículum?

EC. -Entonces, ¿crees que merece la pena el trabajo intenso, los cursillos, etc.? Hay mucha gente que desiste, se desespera o se rinde. ¿Qué piensas?

ERV. -Bien es cierto que *el que espera desespera*, pero también que *el que la sigue la consigue*, y como por arte de magia, algunos años después, se produjo un punto de inflexión y todos estos esfuerzos comenzaron a dar copiosa mies. De tal forma, que además de conseguir por fin un trabajo remunerado en el LCSA de Santa Fe, también empezó a surgir el reconocimiento por parte de los demás. Prueba de ello es que he participado como vocal en varios tribunales de tesis doctoral y tesinas de

licenciatura, etc.etc.

EC. -¿Y como apareció en el horizonte la posibilidad de pertenecer a la Real Academia de Ciencias Veterinarias?

ERV. -Para mí este es el mayor reconocimiento que estaba todavía por llegar; y este no hubiera sido posible sin el apoyo y confianza depositada en mí por el Ilmo. Sr. D. Manuel Durán Ferrer, excelente profesional y mejor persona. Él tuvo la iniciativa, a la vista de mi formación y conocedor de mis inquietudes, de presentarme ante la Real Academia de Ciencias Veterinarias de Andalucía Oriental, como candidato idóneo para formar parte de dicha Corporación. Así, presentado mi currículum, tras su valoración y votación por parte de todos sus ilustres miembros, el pasado 17 de mayo recibí un escrito donde se me felicitaba por haber sido nombrado académico numerario de tan noble institución.

EC. -¿Cuándo se producirá el ingreso formal e la Academia?

ERV. -Ahora dispongo de un año para preparar y leer un discurso de ingreso en la Real Academia. Lo cierto es que el título del mismo será lo último que escriba, pero versará sobre mi trayectoria profesional, sobre la necesidad de dejar en los demás la impronta de nuestro conocimiento, y también sobre lo que podríamos denominar como "El dogmatismo Cajaliano en el siglo XXI".

EC. -Para concluir, ¿Cómo te sientes en estos momentos?

ERV. -A mis 34 años, y siendo uno de los académicos más jóvenes, no puedo más que sentir orgullo y confianza en el trabajo hasta ahora realizado, convencido de que también desde la humildad pueden conseguirse altas cotas; todo depende del esfuerzo personal y de la buena fe de quien nos rodea. Por ello, no quisiera dejar de expresar mi más sincero agradecimiento a todos aquellos que confiaron y participaron en mi formación profesional y humana, y también a mis padres, esposa y demás familia de los que siempre he recibido el apoyo y estímulo necesarios.

EC. -Gracias, Eduardo. Enhorabuena. Y esperamos cubrir ese acontecimiento de la lectura del Discurso de Ingreso en la Academia. Hasta pronto.

SERVICAMPO, S.C.

CEREALES, SEMILLAS, APLICACIÓN DE ABONOS LIQUIDOS
SOLIDOS Y FITOSANITARIOS.

ALMACEN Y OFICINAS: PASEO BLAS INFANTE, 29
14.120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

Teléfono: 924 700 000
924 700 000
Fax: 924 710 000
Móvil: 610 700 700
606 420 912

OSCAR DE ORIHUELA MARIÁEZ
PEDRO BLÁZQUEZ MARISTEPE





FABRICAMOS
DESDE
1980

Higar Loria

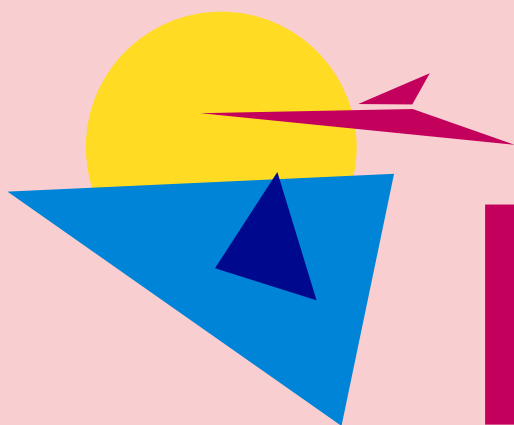


CENTRALITA: Tlf. 957 638 688

C/. Portales,4

FUENTE PALMERA (Córdoba)

C/. La Fuente, 26



Viajes
HIGAR

La Fuente, 26 • Tlf. 957 63 84 90
FUENTE PALMERA

VENTA DE BILLETES DE RENFE
VENTA DE BILLETES DE AVIÓN
VIAJES DE NOVIOS CON DESCUENTOS ESPECIALES
RESERVA DE VACACIONES



*Salón climatizado para bautizos, comuniones,
reuniones familiares o de empresa.*

Juan Luis

MESÓN-RESTAURANTE

C/. Garrigues Walker, 10 • Tlf. 957 63 86 81 • FUENTE PALMERA



**HOTEL - RESTAURANTE
CARLOS III, C.B.**

Paseo Blas Infante, s/n • Tlfs. 957 638 473 ~ 957 637 030
Fax: 957 637 138 • 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)
www.hotelcarlostercero.com



PACO MENA

- *Alimentación*
- *Materiales de construcción*
- *Transportes*
- *Hormigones y derribos*

Camino de Chacón, s/n
Portales, 51
FUENTE PALMERA

Teléfonos
957 63 80 55
957 63 85 45
957 71 20 58
Fax
957 63 86 86

Toda una vida
al servicio de La Colonia